



## FORTELLERSKOLEN DEL II

fortellerkunst, formidling, tekstforståelse, stemmebruk og stemmepleie  
for

**lærere, forelesere, fortellere og andre formidlere**  
**Steinerhøyskolen i Oslo**  
**etterutdannings/fordypningskurs skoleåret 22/23**

### GENERELT OM KURSET: TRE MODULER A 15 TIMER

Fem av de syv som har gjennomført et år på Fortellerskolen ønsker seg et år til. Derfor tilbyr vi nå et videregående trinn på Fortellerskolen - et andre studieår. Hvis du er noe øvet i fortelling kan du komme rett inn på del II.

Kurset er bygd opp som tre moduler som bygger på hverandre. Det er ikke anledning til å ta separate moduler. Hver modul går fra onsdag kveld kl. 17.30 til fredag ettermiddag kl. 16, og utgjør 15 timer. Det blir en modul i høstsemesteret og to på våren. Kurslokalene blir sentralt i Oslo. Datoer for neste skoleår er:

12. til 14. oktober  
8. til 10. februar og  
10. til 12. mai

Kurset henvender seg til Steinerskolelærere og førskolelærere og alle andre formidlere og fortellere som ønsker å løfte seg som formidlere og fortellere, og å få inspirasjon til språk- og dramaarbeidet med elevene fra barnehage til videregående. Det passer også godt for deg som bare har lyst til å utvikle deg som forteller.

På dette kurset gjelder det å lære av å gjøre. Øvelse gjør mester, og her skal vi få øvd masse, i par og små grupper og i plenum. Vi arbeider fram mot at alle framfører et

individuell arbeid til den siste modulen. Alle bidrar også med konstruktive tilbakemeldinger.

### **OM KURSHOLDEREN:**

Fanny Parow Knill er utdannet språkformer fra Artemis School of Speech and Drama, med Goetheanum diplom fra 1993. Hun har lang erfaring som utøvende kunstner og som lærer i drama- og stemmebruk for barn, ungdommer og voksne. Hun holder med ujevne mellomrom fortellerkafe og andre fortellerarrangementer på Nesodden i samarbeid med Hellviktangen Kunstkafé. Gjennom foreningen Fortellertreet, arrangerer hun Fortellerfestival på Hellviktangen til høsten. Der kommer flere av studentene fra Fortellerskolens første kull til å opptre. Fanny er også med i Kari Trestakk Dukketeater som forteller og musiker. Sammen med to andre språkformere driver hun det treårige fordypningskurset i språkforming "Kilden til ordenes liv" på Steinerhøyskolen.

### **INNHold:**

Vi avsluttet det første studieåret med å begynne å forme våre egne personlige fortellinger. Dette vil vi gå videre med i neste skoleårs første modul. Planen er å etter hvert sette en personlig fortelling i sammenheng med et folkeeventyr, og å jobbe med arketyperne i eventyrene og fortellingene. Være helt til stede i den personlige erfaringen, samtidig som vi ser den i et utenfra-perspektiv, finner mønstre og arketyper som "den gamle vise konen/mannen" - "klovnen" - "ridderen" - "heksen" - "prinsessen" - "trollmannen" ...og mange fler...

Ellers arbeider vi med stemmeøvelser, stemmepleie, projeksjon og nyansering, språklige kvaliteter og hva de har å gi oss så vel som tilhørerne, det levende billedskapende språket, trygghet i fortellersituasjonen, stå fram, komme ut, finne min egen fortellerstil og fortellerstemme, den gode fortellerstemmen, forme fortellingen, rammer, pedagogisk og terapeutisk bruk av fortelling og resitasjon, stemmebruk og drama, hjelpe andre til å uttrykke seg, og mye mer... Noe vil være en fordypning av arbeidet i det første året; noe vil være nytt. Innholdet er åpent for variasjon, avhengig av hva gruppen av studenter bringer med seg, og hva de ønsker seg.

### **PRIS & PÅMELDING**

Pris: kr. 8500 for årets tre moduler

Påmelding til : [kurs@steinerhoyskolen.no](mailto:kurs@steinerhoyskolen.no)

Frist for påmelding: 10. august 2022

Kontakt Fanny på [fpknill@hotmail.com](mailto:fpknill@hotmail.com) om det er noe du lurer på.