

Eurytmifaget brukes til

- undervisning i steinerbarnehager og steinerskoler på alle klassetrinn.
- sosialeurytmi for kollegier og sosialterapeutisk sammenheng.
- terapeutisk eurytmi for barn og voksne (krever tilleggsgutdannelse).
- forestillinger og scenekunst.

Kontakt for mer informasjon og påmelding

Gudrun Sanden, mobil + 47 988 56 013

EurytmiutdanningNorge@steinerskolen.no

Kontonr: 1254.62.67537

Eurytmi Norge samarbeider med Steinerskoleforbundet og Eurytmistforbundet i Norge.

Eurytmi er bevegelse, harmoni og skjønnhet, det har berøring med uttrykksdans, musikk, poesi, og natur. I eurytmien ligger det et helsefremmende potensial gjennom harmoniserende rytmer, kommunikasjon, samarbeid, relasjon til oss selv og til våre medmennesker. Du vil møte et kunstnerisk og dynamisk arbeid, preget av kreativitet, individuell vekst og forskning. Samlingene passer for alle som gjennom bevegelse og kunst ønsker en personlig utvikling, oppdage nye sider av livet eller vil friske opp tidligere ferdigheter.

GUDRUN SANDEN

Vil du bli eurytmilærer?

Eurytmi Norge tilbyr intensivkurs for steinerpedagoger og andre interesserte.

Eurytmi er en ung bevegelseskunst som forener bevegelse, musikk og språk.



Datoer

HØST 2023

31. juli - 4. august
7. - 11. august
7. - 9. september
12. - 16. oktober
16. - 18. november
7. - 9. desember

VÅR 2024

15. - 19. januar
8. - 10. februar
4. - 8. mars
18. - 20. april
22. - 25. mai
10. - 15. juni (kun 5.året)

Priser

Enkeltmoduler: kr 3 000

Enkelte uker: kr 4 000

Begge sommerukene:
kr 7 000

Høst, 3 moduler og uke 42:
kr 12 000

Vår, 3 moduler og uke 3 og
10: kr 14 000

Redusert pris for studenter
som ikke får støtte, betalt før
1. september: kr 27 000

Løpende opptak!

Velkommen til studieåret 2023/2024

- 5 hele uker man- fre kl. 9-17 (ukene 31, 32, 42, 3,10)
- 7 helgemoduler tor kl. 17- 21, fre 9- 19, lør 9- 16
- undervisningen finner sted på Steinershøyskolen.
- ukentlig veiledning/ øvelser/ studie i grupper og individuelt med kollegiet Eurytmi Norge.
- veiledning med mentor på egen arbeidsplass.

Som bearbeidelse av stoffet skal alle undervise i skole, barnehage, eller sosialterapeutisk institusjon.

- Anbefalt antall eurytmimer som kursdeltakerne gir er: 1. år: 2 - 4 t, 2. år: 3 - 5 t, 3. år: 4 - 6 t, 4. og 5. år: 5 - 8 timer
- Det anbefales at deltakerne, inkl. eurytmimene de gir, ikke har mer enn 75% pedagogstilling.
- Minst 1 time daglig må settes av til egen øving.

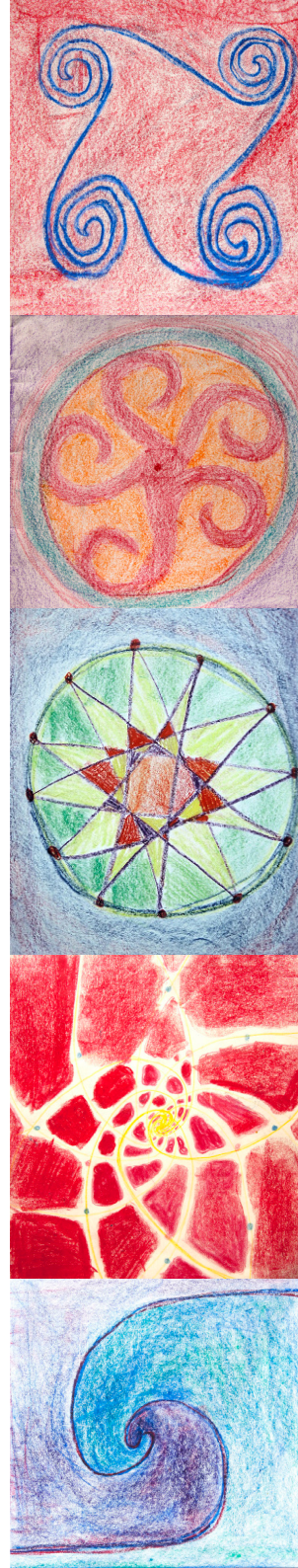
Alle må spille/øve på et instrument, eller synge i kor.

- Etter 5- år med gjennomført studieplan, gis diplom fra Goetheanum/ Sveits. Vårt 5. studieår, diplomåret, har egne tider og priser. Vi er godkjent fra «eurytmiutdannelseskretsen» ved seksjon for musikk, eurytmi og skuespill. Vår mentor er Ulrike Langescheid, professor for eurytmipedagogikk ved Alanus Universitet, Tyskland. Kursrekken er foreløpig ikke studiepoenggivende, men kvalifiserer til å begynne på et mastergradsstudium.

- Det er mulig å besøke deler av studiet etter avtale

- Ved interesse starter vi opp et intensivtilbud hvor egen undervisning ikke er et krav. Dette løpet inneholder eurytmiundervisning mandag og tirsdag, tilrettelagte øvingslokaler og musiker onsdag. I tillegg kreves deltakelse på alle uker og moduler. Kursgebyr: 35.000 for ett år.

Noe mer du lurer på? Ta kontakt!



Kollegiet

GUDRUN SANDEN er utdannet musikkpedagog og eurytmist ved Høyskolen i Järna, Sverige 1982-1988. Scene-Eurytmi, workshop og kurs ved Goetheanum, Sveits 1988-98.

Eurytmilærer i barnehager og steinerskoler, Norge fra 1990. Underviste ved Den Norske Eurytmiskole, 2001 - 2004. Kursholder ved Steinerhøyskolen fra 2000. Skapt og registrert forestillinger for barn og voksne fra 1999.



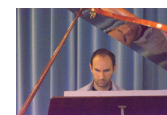
ANGELA NICOLAISEN er utdannet eurytmist ved Den Norske Eurytmihøyskolen 1990-1994, undervisning i eurytmipedagogikk 2010-2015 samme sted. Medvirkning i mange scene-prosjekter/ensembler i inn- og utland, bl. a. ved Eurythmy Spring Valley, USA. Eurytmilærer i barnehager og Steinerskoler i Norge og Kina 1995 til dags dato, nå medarbeider ved Rudolf Steinerskolen i Oslo. M.A. i eurythmy performance ved Alanus Universität, Tyskland 2020.



KRISTIN LEDSAK er utdannet språkformer ved "Schule für Sprachgestaltung und dramatische Darstellerkunst am Goetheanum", Sveits 1982-87. Har undervist språkforming ved Steinerhøyskolen fra 1993-96. Medvirket i sceniske forestillinger og arbeidet som klasselærer 1998-90 og 1997-2020.



PETAR ANDONOV er utdannet konsertpianist, musikkformidler og klaverpedagog i Bulgaria, England og Norge. Petar er utøvende musiker, musikkpedagog og eurytmipianist. Han spiller til toneeurytmi og underviser i musikk.



Julia Fernander Smit og Dag Blakkisrud er for tiden i permisjon.