

ANTROPOSOFISK SELSKAP I NORGE – for mer informasjon, se www.antroposofi.no



Tidsskriftet «Mennesket» på nettet og til utdeling

Bladet (68 sider) utkom i forkant av Steineruka og er et samarbeid mellom Dialogos og tidsskriftene *Antroposofi i Norge*, *Libra* og *LandsByLiv*. Her kan du blant annet lese om Rudolf Steiner, intervjuer med Nora Aanonsen, Cato Schiøtz, Geir Legreid på Helgeseter, om menneskets muligheter, Sun Rise – og å være i utakt med livet! Eidsvoll Steinerskole fikk hettegensere, Sigurd Ibsen og Rudolf Steiners tregrening, Geriljahagen, Borgerlønn, Strålende Nye Verden, Om brexit og nasjonalstatens relevans. Bladet deles ut under Steineruka-arrangementene.

<https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Tidsskriftet-Mennesket-2019.pdf>

Cultura Bank inviterer til Øko-orientering 21. - 29.9.

for å oppdage økologiske forretninger i Oslo. Gratisvarer og gode tilbud fra stedene du besøker. Vinn en elsykkel (Eltempo Metro) og andre premier. Gratis deltakelse. <https://www.cultura.no/eko-orientering>



Steinerukekunstner Runa Evensen Gafni fra Vidaråsen stiller ut på Galleri DC-3 på Fornebu. Åpning mandag 23. september kl 15.00. <https://www.dialogos.no/steinerukekunstner-2019-runa-evensen-gafni/>

Åpning Steineruka med kunstnerisk program: «Den andres ansikt»

Eurytmi, dikt, musikk av bl.a. Rumi, Bjerke, Mehren, Chopin. Medvirkende: Fanny Parow Knill, Gudrun Sanden, Elizabeth Wirsching, Petar Andonov, Dag Blakkisrud. Kl 18.30 Rudolf Steinerskolen i Oslo (Hovseter). *Arrangør: Steineruka.*

Fem arrangementer på Litteraturhuset 24. - 28. september:

24.9. kl 19.00: Kretsløpsjordbruk – Biodynamiske initiativer og SEKEM.

25.9. kl 19.00: Ytringsfrihet for alle –

Hvem skal høres og hva skal sies?
Åpning kulturminister Trine Skei Grande.

26.9. kl 19.00: Hva er åndelighet? –
Religiøs forståelse i dag.

27.9. kl 19.00: Reinkarnasjon og karma – en god forklaring?

28.9. kl 13.00: Organisk arkitektur inspirert av Rudolf Steiner. <https://www.dialogos.no/steineruka-2019>



OPPLEV LABYRINTEN! 29. september

En happening i overgangen mellom lys og mørke. Vi blir ledsaget gjennom den tre kilometer lange labyrinten i Vigelandsparken av perkusjonist Maria Bovin Labbé. Deretter lysfest bestående av stedsspesifikke lysinstallasjoner av Marius Wahl Gran med team. Performance Øyvind Jørgensen,

Torunn Robstad, Hege Gabrielsen og Runa Rebne. Musikalsk innslag ved Cor Carmina under ledelse av Tøge Talle. Oppmøte Fontenen kl. 18.00 - til ca 20.30. Gratis. *Arr.: Tinken Laurantzon med støtte fra Oslo kommune og Steineruka.*

<https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Labyrinten-2019-flyer.pdf>

Setersprell og Steineruka i Bergen; foregår både i byen og på Helgeseter.

<https://www.helgeseter.org/kultur-og-friid/setersprell/setersprell-2019> Se plakten her: <https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/SteinerUkePlakat-Bergen.pdf>

Steineruka i Trondheim, på Solborg + alle arrangementene <https://www.dialogos.no/steineruka-2019>

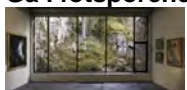
Holmsbumalerne – med en spirituell forbindelse?

Det var lyset som bragte kunstnerne til Holmsbu. «Fordi Holmsbu og især Støa og Jarenskogen er så skjønn, rikartet og har et herlig 'lys' ... Oluf Wold Torne og Thorvald Erichsen er mestre i dette 'lys', skrev Henrik Sørensen i 1911. Les artikkelen om kunstnerkolonien og om byggingen av billedgalleriet.



Gå i fotsporene til kunstnerkolonien på Holmsbu

Opplev Støa, den fredede eika og Jahrskogen, Holmsbu Billedgalleri og Holmsbu kirke. Forfatter Målfrid Ravnåsen Vangen viser oss rundt. Eurytmi med Anne Weidner og klokkenist Laura Maria Rueslåtten. Kr 200,-. Servering på Kulturhuset Hovtun, Klokkarstua. Påmelding til Sissel Jenseth innen 19.9. <https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/PROGRAM-Holmsbu-22.9.2019.pdf>



<https://www.h.no/feature/story/utdanning/alle-barnetagestener-for-vare-barn-ett-er-0115-03-192263>

En myk overgang til skole

– Barna må føle trygghet og ha rom for å kunne være seg selv. Det ligger til grunn for læring. Dette får de gjennom frilek, sier Anne Waagaard, lærer første klasse Rudolf Steinerskolen i Lørenskog.

<https://www.h.no/feature/story/utdanning/alle-barnetagestener-for-vare-barn-ett-er-0115-03-192263>

Kunskapen om det växande barnet

Les intervjuet med lege Ursula Flatters.

<http://www.viteiensforum.se/4219/ny/lekfor/skolen-100-2-2019-08-27-192263>

17.9. *Josefines gt 12, kl 19.30*

Arne Nicolaisen: Steinerskolen 100 år - hva nå. Entré: 100/50. Arr.: Oslo.

20-21 september firar vi 100 år

– den första waldorfskolan grundades.

<http://www.sewp-content/uploads/2019/09/waldorf-100-program-02.pdf>



Our big Waldorf 100th anniversary

celebration will take place in Berlin's Tempodrom 19.09.19. **A link for the live stream, to follow our festival live!**

<https://www.waldorf-100.org/en/>



Stuttgart Waldorfschule - Was ist anders als an anderen Schulen?

https://www.youtube.com/watch?v=S843465_001

L'école autrement: la méthode Steiner

https://www.ina.fr/video/S843465_001/l-ecole-autrement-la-methode-steiner-video.html

Les 100 ans d'une pédagogie à part

<https://www.letemps.civileconomie/ecoles-steiner-100-ans-dune-pedagogie-part>



Film: The miracle in the desert

SEKEM is continued by the son Helmy Abouleish. A model for the future of sustainable development. Ibrahim Abouleish (1937-2017) was awarded the Alternative Nobel Prize for his initiative.

<https://vimeo.com/ondemand/sekemmiracleinthedesert>

Dersom tvilen tar bolig som hjertets nabo...

Parzival oppdras beskyttet fra omverdenen. Moren Herzloyde, som har mistet sin mann i kamp, gjør det hun kan for at sønnen ikke skal få vite noe om ridderskapet, skriver Frode Barkved i sin artikkel om Parzivals utvikling. Fortellingen av Wolfram von Eschenbach ble for første gang utgitt i sin helhet i norsk språkdrakt i 2018 av Jakob Kvalvaag. I tillegg har Kvalvåg utarbeidet et fyldig kommentarverk. <https://www.dialogos.no/dersom-tvilen-tar-bolig-som-hjertets-nabo/>



I sin biografi «Den forseglede ordre – opplevd og tenkt 1949–2019» spør Kaj Skagen: Kommer vi til verden med et ubevisst kall eller et intuitivt kompass? Kan jeg forstå mitt liv med alle dets forvillelser og funn, ulykker og lykketreff? Spørsmålene om livets mening, og kampen for å skape mening der den ikke finnes, er den indre bærebjelken i Skagens litterære selvbiografien. En åpenhjertig beretning om barndom og oppvekst i indremisjonskretser på 1950- og 60-tallet, og i ungdomsopprørets maoist- og hippiemiljøer rundt 1970, kunstnerdrømmer, bokdebut i 1971, og utviklingen av et selvstendig forfatterskap, ekteskap, skilsmisser, barn, reiser. <https://www.dreyersforlag.no/den-foerseglede-ordre-6237571-481844.html>

Cato Schiøtz – en kristen antroposof

– Slik jeg ser det er antroposofien og mange andre sivile organisasjoner, celler som under de rådende forhold vil ha en katakombetilværelse. Men de ivaretar en humanistisk og spirituell arv som under helt andre forhold kan blomstre opp igjen. Den ligger der i beredskap for en omveltning. Fascinerende tanke. Les hele intervjuet her: <https://www.dialogos.no/cato-schiotz-en-kristen-antroposof/>



Nytt skolebygg for Steinerskolen i Arendal

Den gamle ærverdige sveitervillaen har fått selskap av et nybygg. Anne Marit Sveen har vært med siden den første lille klassen ble opprettet i et bedehus på Bjorbekk, via Springkleiv og til

villaen på Langsæ i Arendal. – Nå er det slutt på flyttingen. Her har vi fått plass til 3-10. klasse, spesialrom, kantine med kjøkken. Skolen har nå ialt 135 elever.

<http://polopoly.prod.app.cloud.atex.com/preview/www/2.644/2.671/1.2716587>

Slik vil Christine Spiten (29) redde livet under vann

Hun vil åpne havet for alle. Løsningen er en undervannsdrone for folk flest. – I ettertid er jeg veldig glad for å ha gått Steinerskolen, og jeg ser at det er mye ved det offentlige utdanningssystemet som kan gjøres bedre. Å ta vekk kreative fag i skolen er en skremmende vei å gå.

<https://www.aftenposten.no/amagasinet/ikrwr/R/Slik-vil-Christine-Spiten-29-redde-livet-under-vann/#gide1&pid=1>



Å lære de unge om arkitektur?

Alf Howlid har jobbet med arkitekturundervisning for barn siden 1970-tallet. Han utdannet seg til arkitekt ved AHO, men valgte først lærergjernen ved Steinerskolen fremfor tegnebordet. I Steinerskolen har arkitektur vært et fag siden 1919. Men da Howlid begynte ved Norsk Form, senere Doga, gikk det raskt opp for ham at arkitekturundervisning i den offentlige skole var hverken noe departement eller arkitektstanden selv var særlig opptatt av. <https://www.arkitektrytt.no/nyheter/d4-klokka-klan>

Les om Urteriet i Lom i Norsk Hagetidend

På Aukrust trives mennesker og dyr, insekter, planter og fugler. Alle er en del av et kretsløp der sprøytemidler og kunstgjødsel ikke eksisterer. Bonden Ola Aukrust driver gården etter biodynamiske prinsipper sammen med sin kone Franziska. Se reportasjen: https://issuu.com/ntnorskkehageselskapidocivtr_R_issuu



PROGRAMMET FOR ØKOUKA 20.-29. september: <https://www.okouka.no>

Robygge Ytterjärna. Vi lanserar vårt HUSAPOTEK med antroposofiska och homeopatiske läkemedel. <https://robygge.se/kategori/apotek/>

Hardangerakademiet 27.-29.9.: Seminar om fremtidens økonomi

Det er på tide å peke på vekstparadigmet og konkurransesamfunnet som en hovedårsak til krisen verden befinner seg i. Hvilke radikale endringer er mulige? Ove Jakobsen, Vivi Storsletten, Anja Askeland, Terje Bongard. Jondal. <http://www.hardangerakademiet.no>

Les Anthroposophy Worldwide 9 /19 https://static.goeffearum.co/assets/archiv/Weltweit/AWF/AWE2019_9.pdf

26.09. **Nidarosdomen, kl 17.30 og 19.00**
Mikaelspill og kor. To forestillinger.
Manus og musikk: Helge Resell.
Arr.: Steinerskolen i Trondheim/på Rotvoll.

28.-29.09. **Alm Østre, Almsgutua, Stange**
Preparatdagene 2019 med Frans Romeijn. Arr.: Biologisk-dynamisk Forening
<https://www.biodynamisk.no/program/forberedelse-preparatdagene-2019-aaem-seg-31-met-31-vef>

2.10. **Oscars gt 10, Oslo, Kl 19.30**
Mikaelimarkering med kunstnerisk program. Ansvarlig Bergljot Sanden.
Entré: 100 (50). Arr.: Vidargruppen.

8.10. **Josefines gt 12, Oslo, Kl 19.30**
Andre Bjerke i toner og ord. Musikk av Marcus Paus. Musikere: Joachim Kwetziński, klaver, Julie Kleive, sang, Knut Arild Melbøe, resitasjon. Arr.: Pegasus Lyrikk- og viseklubb/Oslogruppen

12.10. **Josefines gt 12, kl 11-15.30**
Odd Lindbråten: Antroposofisk kunst – idé eller virkelighet? Et billedkunstnerisk seminar med praktiske øvelser i tegning, modellering og maling. Antropos forlag vil presentere boken «Kunstundervisningen i Steinerskolen - maling og tegning»
Entré: kr 300. Lunsj inngår. Påmelding innen 10.10 til Sissel Jenseth, mob 975 63 875, jenseth@online.no.
<http://www.antropos.no/kunstundervisningen-i-steinerskolen-maling-og-tegning.html>

Litteraturhuset 17.10., 7.11., 27.11., 9.12.
«En annen kristendom». Foredragsserie på Litteraturhuset i Oslo.

Torsdag 17.10: Cato Schiøtz: Jesus-skikkelsen i lys av antroposofien.
Arr.: Antroposofisk selskap, Forum Berle.
<https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/En-annen-kristendom-2019.pdf>

26.-27.10. **Hovtun, Klokkestua**
Hurumseminaret 2019. Lørdag 11-19: Hans Kolstad: Hvorledes forstå det åndelige som naturerkjennelse? Anders Høier (DK): Veje til en spirituel naturforståelse. Nils Faarlund: Et verdioppgjør om vindkraft. **Søndag 11-16:** Trond Skaftnesmo: Det viktige kan bare ses med hjertet. Ragna Heffermehl: Teknologien som trussel.
<https://www.dialogos.no/hurumseminaret/>

27.10. **Josefines gt 12, Oslo, Kl 13.00-17.30**
Anders Høier (DK): De formende kræfter i mennesket og i naturen. Der findes også linier og strømninger i menneskets livskræfter, formkraftlegemet, og i det såkaldt ætergeografiske område. Deltakelse: 300 kr
<https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Anders-H-26.-29.10.2019.pdf>

Les om Norden-samarbeidet

<http://nordenantroposofi.com>

Kalender for flere arrangementer:

<http://www.dialogos.no/kalender>

 **Nyhetsdryss?** Ukentlig oppdatering fra bevegelsen. post@dialogos.no

Støtte til AntroPost og Nyhetsdryss til Dialogos' bankkonto: 1254.05.58327.
<https://www.dialogos.no/nyhetsdrev/>

Medlemskap Antroposofisk selskap
<http://www.antroposofi.no/medlemskap>