

ANTROPOSOFISK SELSKAP I NORGE – for mer informasjon, se www.antroposofi.no



Ett liv i kunsten. Arne Klingborg & antroposofin
av Berit Frøseth. Konstnären Arne Klingborg (1915-2005), målare och antroposof, trädgårdsmästare, utställningskurator och folkbildare. Biografien skildrar hans liv från födelse till grundandet av Rudolf Steinerseminariet i Järna 1964. Den lyfter fram en grupp centrala personligheter och Klingborgs roll. Redan som elev på Viggbyholmskolan fick Klingborg impulser till skapande verksamheter senare i livet. I Viggbyholm samlades före och under andra världskriget flyktingar från flera europeiska länder. Bland dessa fanns färgstarka pionjärer inom folkrörelse inspirerat till banbrytande "alternativa" idéer inom läkepedagogik, ekologiskt tänkande, waldorfpedagogik, konst och medicin. På Konstakademien studerade Klingborg för Isaac Grünewald, men övergick successivt till starkare engagemang i Goethes färglära och Rudolf Steiners konstimpuls.

Se intervjuet med Berit Frøseth under lanseringen av boken som er lagt ut på Facebook. <https://www.facebook.com/josefin.lassbo/videos/328900482502871> Se oversikt innholdet i boken, les forordet og første kapittelet av boken her:

https://www.lassboforlag.se/files/ugd/7b7887_7e7a628525e74d57be015c18d3bce5ba0.pdf Kjøp boken: <http://www.bfroseth.com/bok.php>



Mestring og musikk i sløydtime

Elevene på 10. trinn på Steinerhøyskolen på Hedemarken brukte hele det siste året i grunnskolen på å lage ukuleler av bjørketrær. Instrumentene er i heltre. Det eneste innkjøpte elementet er gripebrettet. Lærer er Peter Pots. Våren 2021 spilte de på instrumentene under sin avslutning i Hamar teater, en konsert med nykomponert musikk av deres egen musikk lærer Malte Winje.

<https://steinerbladet.no/article/mestring-og-musikk-i-slloydtime>



Kunstlördag 26. mars, kl. 11-14 i Oscars gt 10 Hilma af Klint – Klarsyn og meditasjon

ved Marius Wahl Gran <https://www.steinerhoykskolen.no/ansatte/marius-wahl-gran>. Samtale. Etter pausen kortere bidrag: Elizabeth Wirsching: Lyskilden i kunsten. Turid Ulven: Munchs palett og Goethes fargesirkel. Samtale. Inngang: kr 100,- frivillig ved ankomst, eller via vipps. Arr.: Antroposofisk Selskap i Norge



"If you're doing something by necessity, it drives you more." Amber Anderson had a Steiner education. "It's the idea that kids should be allowed to be kids and not be forced to learn to read and write until they're eight. I loved it. My one boundary in terms of kids is I want them to go to a Steiner school." <https://squaremilla.com/features/amber-anderson-interview-peaky-blinders/>

Lørdagsseminar 26. mars kl 12-16 i Josefines gt 12

Ordnes uttrykk og deres mening

Kan en søking etter forbindelsen mellom ordnes uttrykk og deres mening være en vei til en imaginativ utvidelse av tenkningen? Konkrete eksempler og øvelser. Ved Morten Eide og Sissel Jenseth. Entré: kr 300 inkl servering. Påmelding innen 24.3. til mobil 975 63 875 eller jenseth@online.no. Arr.: Oslogruppen

<https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Ordnes-uttrykk-og-deres-mening-26.03.2022.pdf>



Språk og håndarbeid for å bli et gagns menneske

Når man diskuterer skole, tar mange for gitt at praktiske og teoretiske ferdigheter står i motsetning til hverandre: At den tiden man bruker på praktiske fag, er tapt tid for teorien. Det stemmer ikke ifølge franske og svenske forskere fra Inserm, CNRS, Lyon 1 og Lyon 2, samt Karolinska, skriver Bjørn

Vassnes. Undersøkelser viser at øvelse i praktiske og håndverksmessige ferdigheter støtter opp under språkferdigheter, nærmere bestemt noe av det aller vanskeligste: forståelse av syntaks, altså hvordan setninger bygges opp. Dette gjelder også andre veien: Trening i syntaks virker positivt på håndverksferdighetene.

<https://klassekampen.no/utgave/2021-11-25/syntaksnekring>

Hjærnforskere: Därför är skapandet nödvändigt i skolan

– Skaparlust har alltid varit en nödvändig förutsättning för framväxten av det moderna civiliserade samhället. Kreativt utövande ökar hjärnans plasticitet, vilket förstärker våra intellektuella krafter och förmåga att ta till oss alla typer av kunskap. Det menar hjärnforskarna Göran Lundborg och Fredrik Ullén vid Karolinska institutet. – Kreativa förmågor kommer inte av sig själva. Det krävs träning och möjlighet att genomföra sina idéer i praktisk handling. Om man inte får chansen som barn, kan det bli svårt att ta igen det som vuxen.

<https://www.lararen.se/praktisk-estetiska-amnen/forskning/hjarnforskare-darfor-ar-skapandet-nodvandigt>



Skaper-lykke! Lyst til å bli med i håndarbeidsgruppe?

Hver første tirsdag i måneden, kl 14-17, i Oscars gt 12. Bli inspirert. Få hjelp. Komme i gang med et håndarbeid. Frigjøre kreative evner. Ta med ideer, et prosjekt, tekopp, og møt opp! Ansvarlig: Anette Bender.



Student for én dag på Berle

Bli med på forelesninger, pedagogiske øvelser og kreative timer på Steinerhøyskolen, avhengig av det som står på timeplanen. En student vil være fadder gjennom dagen. Meld deg på her: <https://www.steinerhoykskolen.no/annet/besok-oss>



Må felle døende sedertre-gruppe

av sikkerhetsmessige årsaker i hageparken til Goetheanum. <https://dasgoetheanum.com/zedertregruppe-muss-gefaiell-werden/>



Myten om Balder og Langfredagsmysteriet

Uddrag og referat av et foredrag Rudolf Steiner holdt 2.4. 1915 ved Kirsten Foged: Rudolf Steiner begynner med et stemningsbillede: Der berettes om, hvordan der året igennem lyder klokkeklang fra kirkerne, og hvordan den i visse områder ophører Langfredag, når man begynner fejringen af Kristi offerdød – for så først på Påskemorgen – når man fejrer Kristi opstandelse, jublende at klinge på ny. Se også det midterste motivet i det rosa vinduet mod nord: På dette billede ser vi et menneske stående i naturen omgivet af sol og måne og stjerner. En engel viser mennesket hen til den æteriske verden, til livskræfternes verden, til den verden som ifølge åndsvidenskaben grænser op til og gennem-trænger sanserverdenen. Kristus åbenbarer sig for det seende menneske i de strømmende livskræfter, som her viser sig i billedet af planteverdenen. I denne æterverden vil Kristi solvæsen være at finde nu og i fremtiden. Her finder vi Ham, som er bærer af verdenskærligheden og er forbillede for menneskekærligheden. Jo mere mennesket forbinder sig med Kristuskraften, jo mere vil det blive "Menneske". Hvad Paulus oplevede i Damaskus, vil stadig flere mennesker kunne opleve. https://www.anthroposofi.dk/files/ugd/6a4214_1a18c87b831b4739bce29c8f58d68da.pdf

Erkendelse af mennesket vil ændre samfundet

– til det bedre. To erkendelser kan ændre forståelsen og den samfundsmæssige virkelighed i positiv retning, skriver Ove Frankel, nemlig: 1) Forståelsen af, at arbejde ikke er en vare og 2) Indsigt at kunden ikke er produktet. Mennesket deltager altid i to kredsløb: 1) Kredsløbet, der omdanner natur til vareværdier, og 2) kredsløbet, der ændrer måden at arbejde på, hvorved der opstår kapital. Der er brug for radikal nytænkning af virksomheden. Og at oppøve evnen til at handle af kærlighed til handlingen. https://www.anthroposofi.dk/files/ugd/6a4214_552909929a954b75a7b7b5ee2019919b.pdf



Vil du være med på eventyr?

Bli med i foreningen FORTELLERTREET og støtt arbeidet med å spre den muntlige fortellingen av folkeeventyrene og fortelling generelt. Bak initiativet står Guru Amrit Khalsa, Yanitsa Simeonova og Fanny Parow Knill. Sammen med Aglika Simeonova Hokholt har de drevet Kari Trestakk Dukketeater. <https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Bli-medlem-i-FORTELLERTREET.pdf>



Boksalg: Marie Aukrust selger bøker, tidsskrifter og litterære skatter. Se utvalget om filosofi, etikk, biologi, medisin, ernæring, jordbruk og pedagogikk. Også eldre foredrag av Rudolf Steiner. Kontakt: m 458 54 240, marie.aukrust@hotmail.com https://rsioh-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/espen_morseurd_rsio_no/E1x9L-G0hHNFn0AeY58FE8eCASn8888oqlAtq7ambWA?time=LTI1jw12kg

Steinerskolen i Arendal fikk utvide fra 150 til 200

Steinerskolen søkte om utvidelse av elevtallet med 50 nye elever vinteren 2021, men Bystyret sa nei. Nå har Utdanningsdirektoratet, som har siste ord, innfridd Steinerskolens søknad. Dermed er skolen godkjent for 200 elever fra 1 til 10. årstrinn. <https://arendalstidende.no/uncategorized/steinerskolen-godkjent-for-200-ellerev/>



Norsk osteframtid er sikret

Til høsten starter første kull på den etterlengtede fagskoleutdanningen i håndverksysting på økologiske Sogn Jord- og Hagebruksskule. Håndverksystemene har lenge vært avhengig av noen få ildsjeler for å sikre rekruttering og kompetanse. Lokal mat Vest har i 20 år hatt ystekurs på Sogn Jord- og Hagebruksskule. De siste årene har kursene vært fulltegna med venteliste. <https://www.renmat.no/artikler/2022/en-seier-for-norsk-osteframtid>



Norsk Gardsost feirer 25 år

Organisasjonen oppstod som et grasrotinitiativ for å utnytte mulighetene som lå i lokal foredling av melk. Da fantes det ingen regelverk tilpasset småskala-produksjon, og upasteurisert ost var ikke tillatt. I dag har vi over 400 oster fra rundt 150 produsenter. <https://www.renmat.no/artikler/2022/norsk-gardsost-feirer-25-ar>



Målte hjerneaktivitet da mann døde. Ved en tilfeldighet oppdaget forskere hva som skjer i hjernen til en person som dør. Fram til nå har det vært et mysterium. <https://www.dagbladet.no/nyheter/malte-hjemeaktivitet-da-mann-dode/75452435>

Annual General Meeting of the Anthroposophical Society 8-10 April

at the Goetheanum under the motto "Saying yes to the world – shaping society". <https://goetheanum.ch/en/news/2022-annual-general-meeting-home-page>

Anthroposophy worldwide 2022-3: https://static.goetheanum.ch/assets/archiv/AWE2022_03.pdf

27.3. **Hellviktangen Kunstkafe kl 12 og 14 Kari Trestakk Dukketeater spiller «De tre små fuglene»** av brødrene Grimm på Familieforestilling. Passer for alle over 3 år. Entré: 50 kr. <https://www.facebook.com/karitrestakkdukketeater/>



29.3. **Josefines gate 12, kl 19.30 Sissel Jenseth: Hvor kom dette lyset fra? Hans Nielsen Hauge – og sporene etter ham.** Entré: 100 kr. Arr.: *Oslogruppen*.

30.3. **Oscars gt 10, Kl 19.30 Otto Krog: Jeget i nåtidens apokalyptiske 'veikryss' der avgjørende skritt tas i retning av oppløsning og karmisk katastrofe eller det kymiske bryllup.** Tidens nødskrik etter mennesker, der åpenhet i tenkning forlenet med mot og kjærlighet til sannhet former en hellig treenighet, åpner dramatisk opp for en karmisk gave: en jeg-utvikling av høyeste art i forsterket grad. Entré: 100 kr. Arr.: *Vidargruppen*



Rudolf Steiner, Ostern, Aquarell 1924

5.4. **Josefines gate 12, kl 19.30 Påskefeiring. Et kunstnerisk program** og en betraktning ved Tony Peleman over Grunnstensmeditasjonen. Entré: 100 kr. Arr.: *Oslogruppen og Vidargruppen*

20.4. **Oscars gt 10, Kl 19.30 Epp Maria Vainu: Musikkens indre liv.** Arvo Pärt og tone-eurytmikurs av Rudolf Steiner. Entré: 100 kr. Arr.: *Vidargruppen*

27.4. **Oscars gt 10, Kl 19.30 Språkgruppe med Dag Blakkisrud og Bjørg Snerting.** Innledning om språkforming ved Dag Blakkisrud. Entré: 100 kr. Arr.: *Vidargruppen*

Kalender for arrangementer:

<http://www.dialogos.no/kalender>

Les om Nordensamarbeidet

<http://nordensamarbeidet.no>

Støtte til AntroPost til Dialogos' konto: 1254.05.58327. <https://www.dialogos.no/nyheter/>

Medlemskap Antroposofisk selskap

<http://www.anthroposofi.no/medlemskap>