

AntroPost

2019-1

ANTROPOSOFISK SELSKAP I NORGE – for mer informasjon, se <http://www.antroposofi.no>



Tur til Goetheanum med Odd Lindbråten 9.-15. april

på den vakreste tiden av året i Arlesheim og Dornachområdet. Odd Lindbråten er utdannet billedhugger ved Bildhauerschule am Goetheanum og har i en årekke studert Rudolf Steiners kunst og arkitektur. Han henviser til Rudolf Steiners motto for Goetheanumbiggene; «Und der Bau wird mensch», og vi vil i løpet av disse dagene forsøke å gå i dybden av dette utsagnet. Det blir også dagstur til Frankrike til Le Corbusiers kapell Notre Dame du Haut. Les om turen og påmelding her: <https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Goetheanumtur-9.-15.4.2019.pdf>

Lørdagsseminar 9.2. med Odd Lindbråten: «Å forstå overgangen fra det første til det andre Goetheanum.» Kapellet i Ronchamp blir også belyst. Kl 11.00-15.30 i Josefines gt 12. Entré: kr 300. Lunsj inngår. Påmelding innen 5.2. jenseth@online.no.

Hva må til for å skape en livskraftig framtid?

Nicanor Perlas deltok i høst på et seminar om Framtidens forutsetninger. Et hoved-spørsmål var om vi kan forme en økonomi som er god både for miljø og mennesker.



Utviklingen av kunstig intelligens skjer nå i et forrykende tempo. Noen frykter hva som kan skje når datamaskinen i økende grad begynner å kunne programmere seg selv og også hva som kan skje når vi sammenkobler maskiner med menneskets hjerne. Som forbrukere blir vi overvåket gjennom alt vi etterlater av elektroniske spor; på apper, nettsøk og sosiale medier. Perlas var opptatt av det nye 5G nettet og den sterke strålingen dette vil føre med seg. To presserende spørsmål er; hvordan få en demokratisk styring av den teknologiske utviklingen, og hvordan få en mer rettferdig fordeling av de materielle godene? <https://www.cultura.no/arkiv/pengevirke/framtidens-forutsetninger>

Parzival i ny oversettelse – en utviklingsroman av dimensjoner

Man kan lure på om Rudolf Steiner var bevisst de omfattende sammenhengene da han anbefalte et studium av Wolfram von Eschenbachs Parzival i steinerskolenes 2. videregående klasse. Dette er middelalderromanen som forener ånd og materie så vel som individ og samfunn. Den forvandler den ytterste nød og fortvilelse til forsoning og frelse, og den leder heltens søker i verdens fjerneste kroker til den dypeste forståelse av eget sjelelig. Jakob Kvalvaag har oversatt Wilhelm Stapels tyske prosajengivelse. Den blå boken inneholder selve Parzivalfortellingen (400,- kr), den røde boken har kommentarer og forklaringer (350,- kr). <http://www.steinerskole.no/2018/11/parzival-i-ny-oversettelse>



11.-12. januar, Josefines gate 12, Oslo

Seminar om det tregrente menneske og dets betydning, pedagogisk, medisinsk, sosialt. Med Ted Warren, Geir Hågvar og Jan Eilif Guettler. Samtale om tematikken. Fre: 18.00-21.00. Lør: 10.40-15.30. Seminaret er åpent for alle interesserte. Deltagelse: kr. 100,-. Lørdag kl. 9.00: Klassetime i Oscars gt 10 for medlemmer av Den frie høyskole for åndsvitenskap. Arr.: *Pedagogisk seksjon og seksjons-kretsene for medisin/landbruk og sosialvitenskap, Oslogruppen.* <https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Seminar-11.-og-12.-januar-2019.pdf>

Prosjekt for å utvikle et alternativt skolediplom

Steinerskoleforbundet i Norge, forbundene i Sverige, Storbritania, Danmark og Finland, samt Crossfields Institute, har med støtte fra ERASMUS+ etter tre år endelig avgjort prosjektet. Elaine Holt takkes for en lang og iherdig innsats. Les boken *Educating for a Creative Future*. https://acts.cloud/?fbclid=IwAR39kdamR-6mkYipkdABVrw6E_1h4LtwTsTfTrQj05NAcEsyvSNwK1Otg



Marius Wahl Gran vernissage Albin Upp 9. jan

To reiser til Nordland gjorde et varig inntrykk og dannet en klangbunn til en serie malerier. Det var særlig en opplevelse av direkte fare og hjelpeøshet som ledet til malerisk handling. MEMBRAN-utstillingen varer til 20.1. og består av malerier og to lydverk som delvis baserer seg på lydopptak gjort ved Engabreen og Saltkällan. <https://www.facebook.com/events/579448030289856/>



6.01. Oscars gt 84, Mikaelskirken, kl 19.00

Draumkvedet med Tøge Talle og Ole Henrik Moe, i ny musikalsk drakt og på sognedialekt. Entré: 200,-. <https://www.knatenartfumet.no/program>

22.1. Josefines gt 12, Kl 19.30

Knut Dannevig: Nordmennenes åndelige naturmision – hvordan kan den forstås? Hvordan kan den etterstrebdes? Entre: 100 kr. Arr.: *Oslogruppen*.

23.1. Oscars gt 10, Oslo, kl 19.30

Preston Barker: Mikaelsk handling i et nytt århundre. Antroposofi og steiner-pedagogikk: Utviklingens dilemmaer. Entre: 100 kr. Arr.: *Vidargruppen*.

25.-26.1. Fokhol, Stange

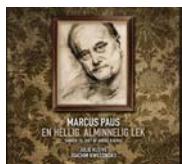
Fordypningsseminar til årstemaet: Landbruksøkonomi – mellom gårdsindividualitet og verdensøkonomi. Biodynamisk landbruk som kilde til relasjoner og en kilde til verdiskaping. Arr.: *BdF*

<https://www.biodynamisk.no/unategorized/fordypningsseminar-pa-fokhol-25-26-januar-2019/>



Tonesetting av André Bjerke-dikt har gitt Marcus Paus varige mén

Det begynte med en forelskelse. 20 år etter er 11 sanger utgitt med Julie Kleive



og Joachim Kwetzinsky. Arbeid med diktene har vært med Paus i 20 år. I begynnelsen var de nære forbindelser. Paus' halvbrors halvsøster er Vilde Bjerke, André Bjerkes yngste datter. Bjerke var dermed en del av hans oppvekst, og halvsøsknenes felles mor; Hennie Moan var en voksenperson som foret ham med gaver av typen Bjerkes oversettelser av antroposofisk barnelitteratur. – André Bjerke var et navn som bare var der. Men den voksne, lyriske siden av hans forfatterskap slo ikke ned i meg før jeg selv var begynt å skrive. <http://www.hallade.no/sak/tonesetting-av-andre-bjerke-dikt-har-gitt-marcus-paus-varige-men>

26. januar søsterkirkene på Granavollen

Elever i 7. klasse Rudolf Steinerskolen i Oslo synger Draumkvedet i Nikolaikirken på Hadeland. Før fremføringen er det omvisning for foreldre, søskjen og andre interessert i de gamle husene på Granavollen, med fortelling om stedets og de to kirkenes historie, fra kl 15.00 og cirka en time. Konsernen i kirken varer fra kl 16.30-17.00.



Oslo Business for Peace visit to SEKEM

Dr Ibrahim Abouleish, a 2012 Oslo Business for Peace Award Honouree. SEKEM takes a holistic approach to sustainable development in Egypt, working toward a future where social structures reflect human dignity and all economic activity is conducted in accordance with ecological and ethical principles. Spanning agriculture, health, education and textiles. «I had a vision of a threefold project that would allow me to contribute to community-building. The desert was like the canvas of a painting, but without a frame..» Dr Abouleish (1937-2017). <http://www.businessforpeace.com/4422-2/>

NRK: Rudolf Steiner. Biodynamisk vin

og mat er populært. Men hva betyr det at noe er biodynamisk produsert? Og hva er forskjellen på økologisk og biodynamisk? Andreas Wahl finner svaret i nedgravde ukuhorn og dyreskaller.

<https://www.nrk.no/skole/>?page=search&program=Folkeopplysningen&mediatid=20449



Stiftelsen Kore i samarbeid med Vitenparken

Begge stiftelsene jobber med formidling av forskning på mat, landbruk og miljø. – Målet med samarbeidet er at kunnskap om mat, matproduksjon og matkvalitet skal bli tilgjengelig for enda flere, sier Elise Matilde Lund, daglig leder Stiftelsen Kore. <http://www.kore.no/blogg/kore-inngar-samarbeid-med-vitenparken-campus-as/>



Solhatt økologisk hagebruk: Maria Thuns Såkalender 2019 (kr 150,-)

Oversatt av Foreningen for biodynamisk jordbruk i Dk og BdF i Norge. <https://solhatt.no>

Oskar Borgman Hansen (20.10.1924 – 4.11.2018) «What is the

meaning of life?» he asked himself from an early age. He discovered Rudolf Steiner's Philosophy of Freedom. Se minneord i AWE, side 19. https://static1.squarespace.com/static/564b04ebe4b01a652ab61563t/5c1226511ae6cf133254ce23/1544693352304/AWF2018_12.pdf



En route to Dornach, visited the Nordic countries

Jan Baker-Finch, General Secretary, Australia, and Sue Simpson, GS, New Zealand. Our impulse was to meet the general secretaries and where possible their councils and other initiatives in their environment. While there is something familiar in the Swedish and Norwegian languages, Finnish flowed over us like beautiful but incomprehensible music. We felt lucky that everyone we met spoke English! Last stop Oslo where we visited the training college and two anthroposophical houses. <https://www.anthroposophy.org.nz/2018/12/23/general-secretary-report-dec-2018>

AnthroposophyWorldwide 12/2018, General Anthroposophical Society:

<https://trackmp.net/wdr7acfd-89454894&uri=HRDXHMLvYkYYNnbzVbGVbnVZQnaXRHcCzcvVhmnVzCFz5b20wv9EV0V1AMDE4XzYvRbk2ym%3D&key=77bCH9293A1Tc9Mw%2FDKxd0Ys11u091XG9bmJmef%3D>

Nyhetsdryss? Få ukentlig oppdatering fra bevegelsen. Kontakt: post@dialogos.no

Støtte til AntroPost og Nyhetsdryss gis til Dialogos' bankkonto: 1254.05.58327. <https://www.dialogos.no/nyhetsbrev/>

Medlemskap i Antroposofisk selskap: <http://www.antroposofi.no/medlemskap>

ÅPENT ASN-kontor Oscars gt 10, 1. etg tirsdager kl 13.00-17.00. Hjertelig velkommen!



23. mars. Lørdagsseminar i Josefines gt 12, kl. 11.00-16.00.

Eventyrenes åndelige innhold. Vi fordypet oss i et rosenkreuzereventyr og forsøker å trenge inn til hva som skjuler seg i de syv skiktene. Foredrag: Liv Skappel Gran. Fortelling: Berit Godager. Entré: kr 300. Lunsj inngår.

Påmelding innen 20.3. til Sissel Jensem, mob 975 63 875, jensem@online.no.

Ny bok: BARDESANG – Hva mytene kan fortelle

Liv Skappel Gran søker i denne boken å gi leseren tilgang til de mange mytologiske fortellingene som finnes her nord. Med åndsvitenskapen som redskap belyser hun en rekke skjulte sammenhenger som venter på å våkne til liv i vår bevissthet. Fortellingens grunnstruktur er møtet mellom Urd og Simon ved Urnes stavkirke en sommerdag. En samtale innledes som vi kan følge de 9 neste dagene. Boken kan kjøpes av Liv Skappel Gran eller i Antropos bokhandel. 300 kr.



<https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Omtale-bok-Liv-Skappel-Gran.pdf>



Se fra Draumkvedet i Grønland kirke søndag 10.2.

https://www.facebook.com/oslobysteinerskole/videos/vb_2403585989332/681713892230676/?type=2&theater

Draumkvedet av Eivind Groven – første fremføring på 18 år med 80 musikere og 250 korsangere Oslo by steinerskole og tre topp-solistene. Olav Åsteson faller i en dyp søvn på julafoten og han våkner ikke før 13. dag jul. Verket er inndelt i syv satser som hver har sin del av handlingen.

<https://oslobysteinerskole.no/konsert-i-gronland-kirke-2/>

Fremtidens pedagogikk er dybdelæring – et nytt læringssyn!

skriver Bernard Daub, rektor ved Oslo by steinerskole i DN. Fokus på fagenes kjernelementer er nødvendig i ervingen av en fremtidig kompetanse. Stoffmengde må vike for en læring som går i dybden. Disse føringene representerer uten tvil et nytt verdigrunnlag. Det betyr å sette fokus på læringsprosessen, å ha ro og tid, og en pedagogikk som ikke bare berører hode, men også hjerte.

<https://oslobysteinerskole.no/dybdelaring-pedagogenes-juleevangelium/>



Dagbladet 150 år: Jens Bjørneboe – ingen forsiktig mann

Vi er framme ved det herrens år 1957. I romanen stilte dikteren seg til doms over dommen. Han spurte om dette oppgjøret var noe et demokrati kunne være bekjent av? Selv svarte han nei, og han fikk svar på tiltale. En storm av negativ anmeldelser feide over landets aviser. Bjørneboe ble truet på livet. Han gikk i svart.

[https://www.dagbladet.no/kultur/stikket-utan-jens-bjorneboe-hvorfor-varo-fremtidstekster-utestult-skal-servenes-i-en-saua-av-syfla-og-vineid/70561578](https://www.dagbladet.no/kultur/stikket-utan-jens-bjorneboe-hvorfor-varo-fremtidstekster-utestult-skal-servenes-i-en-saua-av-syfla-og-vineid/)

Ledig stilling: Kultursvarlig og sang/musikkterapeut Helgeseter

Bergen, 80% fast stilling fra 1.8.2019.

<https://sosialterapi.no/wp-content/uploads/Stilling-kultursvarlig-Helgeseter-2019.pdf>



Kjøp grønnsaker fra Fokhol, Alm Østre, Bergsmyrene

og flere biodynamiske og økologiske gårder hos Dyrket.no. På kartet ser du leveringsområdet, og deres lager på Rudsløkka 54 på Rud, i Bærum.

<https://www.dyrket.no/Delivery>

Se alle gårdende som leverer produkter

<https://www.dyrket.no/Producers>

5. mars, Gjestestuene, Norsk Folkemuseum, Bygdøy

Kongsgårdseminaret 2019: «Biologisk mangfold»

Seminaret vil belyse den grunnleggende sammenhengen mellom folkehelse og biologisk mangfold, og det retter seg mot alle som er engasjert i spørsmål knyttet til bærekraft og samhandling, f eks Oslo by og Bygdø Kongsgårdens økosystemer.

https://www.deltaker.no/kongsgardseminaret_2019



Ny stor global rapport: Insekter utryddes i voldsom fart

– det truer hele naturens overlevelse. Og Norge er intet unntak.

<https://www.nrk.no/norge/ny-stor-rapport--insekter-utryddes-i-voldsom-fart--truer-hele-naturens-overlevelse-1.14427108>

Artur Granstedt: Falsk matematik från eko-motståndare med påståenden att ekologiskt odlade livsmedel skulle motverka klimatmålet. Som vanligt missar man helhetsperspektiven.

<http://www.vitternaforum.se/blog/falsk-matematik-fran-eko-motstandare/>



NYTT FRA BDF: Dag Blakkisrud har avsluttet sin stilling i BDF og opprettet firmaet Tøyen Tekstverksted.

Kaarina Borud arbeider nå i Vitenparken på Ås. BDF-styret med Kurt Oppdøl og Mathias Lehrmann har overtatt en del av de løpende oppgavene. Maren Lohre (tidligere BINGN-student) er redaktør for Herba 1-2019 i samarbeid med Dag Blakkisrud.

<https://www.biodynamisk.no/>

Les AnthroposophyWorldwide 1-2/2019:

https://anthroposophie.org/assets/archiv/Weltweit/AWD/AWD2019_1-2.pdf

Annenhver tirsdag, Oscars gt 10, kl 18.30

Språkformingsgruppe med Dag Blakkisrud og andre språkformere. 26.2. neste gang. 100 kr per gang. Alle velkommen!

23.2. Josefines gt 12, kl. 11.00-19.00.

Seminar Trygve Olaf Lindvig: Kristi tilsynskomst i vår tid. Pris: Kr. 1000 + kr. 150 for forfriskninger og et måltid.

<https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Kristi-tilsynskomst-23.2.2019.pdf>

AVLYST: 26.2. Jan E Guettler: «Naturens hemmelighet». *Oslogruppen*.

27.2. Oscars gt 10, Oslo, kl 19.30

Lillian Torjuusson: Farger – ord –

musikk. Ecce Homo – en høyning av mennesket gjennom det estetiske. 100,-

<https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Ecce-homo-27.2.2019.pdf>

2.3. Josefines gt 12, Kl 11-16

Seminar om aktualiteten av den sosiale tregrening som samfunnsfornyende kraft. Geir Hågvær, Arne Øgaard og Sven Åke Lorentsson. Arr.: *Oslogruppen*.

<https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Sosial-tregreningseminar-2.3.2019.pdf>

5.3. Josefines gt 12, kl 19.30

Philip Nortvedt: Kristus og de fire eterarter. Entre: 100,-. Arr.: *Oslogruppen*.

16.3. Oscars gt 10, Oslo, kl 11-14

Seminar: Hva er sammenhengen mellom den tiden vi lever i og innholdet i Den frie høyskole for åndsvitenskap?

Skjer det en selvstendiggjøring av tanke, følelse og vilje i vår tid? Hva er egentlig et spirituelt liv, og kan vi oppdage det i dagliglivet vårt? Fri entré. Alle hjertelig velkommen. Initiativ: Ingrid Reistad, Elizabeth Wirsching. *Antroposofisk Selskap*

19.3. Oscars gt 10, Oslo, kl 19.30

Irene Diet (Berlin): Die Jahre 1916, 1917 und 1918



und die Grundlegung der Anthroposophie Rudolf Steiners. Foredrag på tysk uten oversettelse begge dager. 150,-.

20.3. Oscars gt 10, Oslo, kl 19.30

Diet: Weltenwende Rudolf Steiner. Auf der Suche nach einem Weg in die durch ihn verkörperte Weltenzukunft. Entré: 150. Arr.: *Oslogruppen og Vidargruppen*.

<https://innsverlag.com/irene-diet/>

26.3. Josefines gt 12, Kl 19.30

Ebba Brynjulfson og Sissel Jensem:

Vårt forhold til dobbeltgjengeren og terskelens vokter. 100,-. Arr.: *Oslogruppen*.

Les om samarbeidet Norden <http://hardenantroposofi.com>

For flere arrangementer, se Kalender: <http://www.dialogos.no/kalender>

Nyhetsdryss? Få ukentlig oppdatering fra bevegelsen. Kontakt: post@dialogos.no

Støtte til AntroPost og Nyhetsdryss gis til Dialogos' bankkonto: 1254.05.58327. <https://www.dialogos.no/nyhetsbrev/>

Medlemskap i Antroposofisk selskap: <http://www.antroposofi.no/medlemskap>

ÅPENT ASN-kontor Oscars gt 10, 1. etg tirsdager kl 13.00-17.00. **Stengt:** 19.2 og 26.2.

AntroPost

2019-3

ANTROPOSOFISK SELSKAP I NORGE – for mer informasjon, se <http://www.antroposofi.no>



Margrete Wiig har intervjuet elleve

steinerpedagoger fra hele landet. Boken har fokus på to spørsmål: Hva er det viktigste for barn når de skal vokse og utvikle seg? Hva kan de voksne og barnehagen gjøre for å støtte dem? Målet er å gi mer innsikt om steinerpedagogikken til foreldre, medarbeidere og pedagoger, samt å vekke debatt.

<https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Kloke-steinerpedagoger-Mawi-forlag.pdf>

Andreas Tømmervik ønsker å åpne Steinerbarnehage i Langfjord

Per nå er det sju barn på listen. – Vi blir den nordligste Steinerbarnehagen. Ifølge Steinerbarnehageforbundet er det omtrent 50 slike barnehager i landet med cirka 2.000 barn. Daglig leder blir Marianne Kleimann Sevåg som også er styrer for Steinerbarnehagen i Tromsø. <https://www.antropost.no/nyheter/2019/02/18/Vil-ja-Steinerbarnehage-18485340.php>

– Steinerskolen er ikke så alternativ som

mange tror. Marianne Rødseth og Frank Jensen synes ettermiddagene er blitt roligere etter at de flyttet sønnen Leander fra en offentlig skole til Steinerskolen på Skjold. Datteren Nikoline begynte der i første klasse og Aurora (1) går i Steinerbarnehagen. – Vi visste lite om Steinerskolen, og flere rundt oss var skeptiske da vi fortalte at vi vurderte den, sier Frank Jensen. – Men man trenger ikke være kunstner for å ha ungene sine der. Å lære gjennom hånden er et viktig prinsipp i Steinerskolen, der kunst og håndverk preger skoleverdagen helt til 10. klasse.

<https://www.bt.no/nyheter/fokalt/l/1zLq5w/Marianne-og-Frank-flyttet-barna-til-Steinerskolen---Offentlig-skole-har-noe-a-lare--mener-de>

Skolen har et humanitært problem, skriver Bernt G. Apeland,

generalsekretær i Norges Røde Kors. I fjor fikk Røde Kors henvendelser fra nesten 35.000 barn og unge til vår anonyme samtaletjeneste Kors på halsen. Det enkelttemaet som dukket opp oftest, var selvmord. Norske elever presterer over OECD-gjennomsnittet. Men det går nedover med den psykiske helsen.

<https://www.aftersonen.no/mening/kroneklok/Bt/JW/Skolen-har-et-humanitært-problem-Bernt-G-Apeland>



Hör intervju med Birgitta Carlgren

Hon arbetade på Kristofferskolan i Bromma 1954-1994 och även på Kristofferseminariet, lärarutbildningen i Bromma, under 1980-1990 och 2000-talen. Hon undervisande lärare på seminariet, och berättar även om sin tid som student i Stuttgart där hon undervisades av lärare som i sin tur hade undervisats av Rudolf Steiner. <https://waldorppodden.wordpress.com>

For John er musikk terapi. Han har Asperger

syndrom og har funnet et fellesskap på Fredheim kurs- og aktivitetshus. På barneskolen merket han at han var annerledes enn de andre. Utenfor. Han fikk ikke til det sosiale spillet. 13 år gammel klarte han ikke å gå på på vanlig skole mer. – Mamma flyttet meg til Steinerskolen. Der gikk jeg også videregående hvor jeg fordypet meg i håndverk og var aller mest i sløydsalen.

<https://www.henger.kommune.no/nyheter/kjertulskjaperen/3019887/article-160079>



– Det er godt å ha noe å stå opp til om morgen

I seks uker har William Tjore (21) fra Nesttun vært i praksis hos McDonald's Rådalen. 21-åringen var ferdig med skolegang på Steinerskolen sist vår. – Mamma leste en artikkel om McDonald's og «Helt med»-prosjektet (<https://heltmed.org>) og da bestemte vi oss for å søke. «Helt med» er for mennesker med utviklingshemming som mottar uføretrygd. De skal oppleve at de gjennom deltagelse i arbeidslivet er inkludert i samfunnet på lik linje med andre, og få oppleve at de er til nytte. <https://www.antropost.no/nyheter/det-er-godt-a-ha-noe-a-sta-opp-til-om-morgen-en-realistisk-praksis-i-mcdonalds-162019034.html>



Kongsberg Steinerskole har sendt inn ny søknad til Utdanningsdirektoratet som pedagogisk alternativ også for Eiker-bygdene, Modum, Numedal og Notodden.

<https://www.aftersonen.no/mening/kroneklok/Bt/JW/Kongsberg-steinerskole-sender-inn-ny-soknad-til-utdanningsdirektoratet-162019034.html>



En helhetlig pedagogikk som ønsker å ivareta både de legemlige, sjælelige og åndelige sider ved mennesket. <https://www.steinermorskolen.no/om/steinerpädagogiken>

Steinerhøyskolen og Oslo Met

har inngått samarbeid om Grunnskolelærerutdanning trinn 1–7 med steinerpedagogikk, en integrert mastergrad som starter høsten 2019. – Det er den første fellesgraden mellom et offentlig universitet og privat høyskole i Norge. Med den nye graden vil studentene kunne jobbe som lærer både i steinerskoler og offentlige skoler, sier Dagny Ringheim, rektor på Steinermorskolen.

<https://www.utdanningenytt.no/nyheter/2019/mars/opprettet-ny-lærerutdanning-med-steinerpedagogikk>



5-årig grunnskolelærerutdanning

Studiet søkes gjennom <https://www.samordnaopptak.no/https://www.steinermorskolen.no/studietillbud/lærer-3>

Steinerhøyskolen tilbyr også 3-årige lærerutdanning med bachelorgrad.

<https://www.steinermorskolen.no/studietillbud/aerer-2>

Søknadsfristen for begge er 15. april.

Lanseringsfest torsdag 28. mars for den nye lærerutdanning kl 18.30-21.00.

<https://www.caedn.no/wp-content/uploads/filer/16/2019/03/lanseringfest.pdf>

6.4. Ljabrubakken 50, kl 12-16

Påskemarked Ljabruskolen

Elevkoret åpner markedet

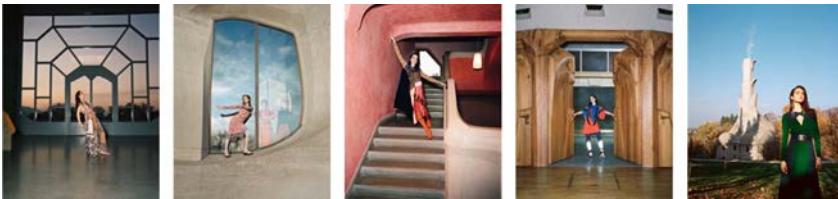
kl 12. Kafé. <https://ljabruskolen.no/paskemarked-ljabruskolen-12-april-12-15>



Religion ut av skolen?

spør Arne Øgaard. Kanskje bør faget fornyes, men hvis det ble kastet ut, vil det være en stor seier for dem som tror at materien er det eneste virkelige. Det skal ikke forkynnes i norsk skole. I den offentlige skolen er dette en illusjon. I mange fag forkynnes det materialistiske livssynet som om det skulle være en objektiv sannhet..

<https://www.verdidebatt.no/innlegg/11751141-religion-ut-av-skolen>



A Fashion Story. Set In Switzerland's Most Eccentric Building

A collision of colors, textures, and prints finds a home at a Swiss architectural monument, photographed for GARAGE Issue 16. I stood in what is in fact not the first but the second Goetheanum – named after the 19th-century German writer, statesman, and Renaissance man Johann Wolfgang von Goethe.

https://garage.vice.com/en_us/article/qvvedd/a-fashion-story-set-in-switzerland-s-most-eccentric-building



23. mars. Lørdagsseminar i Josefines gt 12, kl 11.00-16.00

Eventyrenes åndelige innhold. Vi fordypet oss i et rosenkreuzereventyr og forsøker å trenge inn til hva som skjuler seg i de syv skiktene. Foredrag: Liv Skappel Gran. Fortelling: Berit Godager. Entré: kr 300. Lunsj inngår.

<https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Seminar-eventyrene-23.3.2019.pdf>

30. mars. Lørdagsmatine i Josefines gt 12, kl 13.00

Knut Ariels musikkalbum «Tidens dobbeltstrøm» med Espen Fjerdingstad Aleksander Koefoed, Knut Arild Melbøe. Inngang: 150. Arr.: <https://pegasusviseklubb.wordpress.com>

31. mars, Hellviktangen Kunstkafé, Eventyrstund: kl 16.00. Fortellerkafé: kl 19-21

Eventyrstund med harpespill

Eventyret om Rapunsel fra Grimms samlinger. Entré: kr 50,-. Kontant/ vippes.

Fortellerkafé: Den andres ansikt.

Fortellinger, musikk og dikt. Åpen scene.

<https://www.hellviktangen.no/verft/fotellerkaf%C3%A8-den-andres-ansikt-31-mars/>



31. mars, Rudolf Steinerskolen Nesodden, kl. 19.30

Nora Aanonsen: Christian Rosenkreutz' alkymistiske bryllup

Bakgrunn og bilder. En historisk oversikt over rosenkreutzerne og Steiners forhold til Christian Rosenkreutz. <http://www.antroposofi.no/kalender/arrangement/christian-rosenkreutz-alkymistiske-bryllup/>

Les intervjuet med livskunstneren Nora Aanonsen

Adjunktutdannet fra 1950-årene, 4-årig utdannelse i eurytmia fra 1955, litteraturvitenskap fra 1990-tallet og master i idehistorie i 2012. Steinerskolelærer på Hovseter i 25 år. Undervisningens hovedtema følger barnets utvikling og en parallel til menneskehets utvikling. Hovedfag i 2. klasse er viet eventyrverdenen og gir et bilde av en urgammel visdom. I 3. klasse er det fortellinger fra det gamle testamente/skapelsen. – *Hva er viktig for deg?* – Hver dag å kunne se tilbake på at jeg har gjort noe meningsfullt.

<https://www.nestenboden.no/2018/02/23/intervju-med-livskunstneren-nora-aanonsen/>



19.6.-4.7. Sommeruker Spirituell økologi 2019, Solovkiøyene, Russland



Del I: 19.-22. juni. Lys og skygge over det hvite hav. Geomantisk forvandlingsarbeid. **Del II:** 22.-24. juni: Klangrom og tidsstrøm. Johannifeiring ut fra en sfærisk naturfornemmelse. **HOVEDDUKE:** 24. juni - 4. juli: *De nordiske mysterier i øst og vest. Skythianos.* Dirk Kruse, Wolfgang Körner, Gunhild von Kries, Raphael Kleimann. <https://summersol.holmen.org/summer-weeks-2019-at-the-white-sea/>

Den tredje veien mellom materialisme og livsfjern åndelighet

Rudolf Steiner illustrerer hvordan det åndelige gir kraft til konkrete løsninger i den materielle verden. I SEKEM i Egypt har antroposofen Ibrahim Abouleish midt i ørkenen bygget opp ikke bare et omfattende jordbruk, men også ulike skoler, verksteder og nå også et universitet, skriver Arne Øgaard.

<https://www.harvestmagazine.no/ban-den-tredje-veien-mellom-materialisme-og-livsfjern-andelighet/>



SEKEM acts in between two polarities in the past 40 years

Water, trees and green farmland are images of flourishing nature and life. The desert stands for the opposite. SEKEM already turned 684 hectares of desert land into vital soil. In 2019 this number shall increase by 10%. We need your support! VÆR MED OG STØTT ARBEIDET ØKONOMISK! <https://pivot.sekem.com>

Anthroposophische Gesellschaft Jahrestagung-Generalversammlung

https://anthroposophie.org/assets/archiv/Welttag/AWD/AWD2019_3.pdf

19.3. Josefins gt 12, Oslo, kl 19.30

Irene Diet (Berlin): Die

Jahre 1916, 1917 und 1918

und die Grundlegung der Anthroposophie Rudolf Steiners. På tysk uten oversettelse. Entré 150,-. Arr.: Oslogruppen



20.3. Oscars gt 10, Oslo, kl 19.30

Diet: Weltenwende Rudolf Steiner. Auf der Suche nach einem Weg in die durch ihn verkörperte Weltenzukunft. På tysk uten oversettelse. Entré: 150. Vidagr.

26.3. Josefins gt 12, Oslo, kl 19.30

Ebba Brynjulsen og Sissel Jensem: Vårt forhold til dobbeltgjengeren og terskelens vokter. En biografi-betrakning. Entré: 100 kr. Arr.: Oslogruppen.

26.3. Fosswinckelsgate 18, Bergen, kl 19.30

Magne Skrede: Novalis - Ewig individualitet. Entré: 80. Arr: Bergensgruppen.

27.3. Oscars gt 10, Oslo, kl 19.30

Hanne Risvik Kristiansen: Kunsten å dø. Erfaringer med eurytmii i palliativ pleie. Entre: 100,-. Arr.: Vidargruppen.

30.3. Biblioteket, Josefines gt 12, kl 12-14

Lars Wetlesen Gran: Teknologien fortrenger demokratiet ved at den fjerner enkeltmenneskets valgmuligheter og den ødelegger stillheten, det viktige mellomrommet. Hva gjør vi med dette?

3.4. Oscars gt 10, Oslo, kl 19.30

Oddvar Granly: Manes og Parsifal.

Sammenheng og videreføring. Entré: 100 kr. Arr.: Vidargruppen.

6.4. Josefins gt 12, kl 11.00-19.00

Isenheimeralteret Matthias Grünewald. Billedbetraktnign av Trygve Olaf Lindvig. <https://www.dialogos.no/arrangement/isenheimeralteret-6-04-2019.pdf>



7.4. Litteraturhuset kl 13.00-18.00

De bosniske pyramidene – en bro fra viten til spiritualitet? Entré: 250,-. Arr. Cogito. <http://litteraturhuset.no/arrangement/de-bosniske-pyramidene/>

9.4. Josefins gt 12, Oslo, kl 19.30

Påskeforedrag Otto Krog: Johannes-impulsen - en høyst aktuell kristen innvielsesvei i bevissthetssjelens tidsalder. Entré: 100 kr. Arr.: Oslogruppen.

Les om samarbeidet Norden

For flere arrangementer, se Kalender: <http://www.dialogos.no/kalender>

Nyhetsdryss? Få ukentlig oppdatering fra bevegelsen. Kontakt: post@dialogos.no

Støtte til AntroPost og Nyhetsdryss gis til Dialogos' bankkonto: 1254.05.58327. <https://www.dialogos.no/nyhetsdryss/>

Medlemskap i Antroposofisk selskap: <http://www.antroposofi.no/medlemskap>

ÅPENT ASN-kontor Oscars gt 10, 1. etg tirsdager kl 13.00-17.00. Hjertelig velkommen!

AntroPost

2019-4

ANTROPOSOFISK SELSKAP I NORGE – for mer informasjon, se <http://www.antroposofi.no>



Bygningen ble menneske

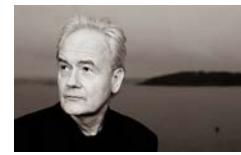
Det er umulig å være likegyldig til Rudolf Steiners arkitektur. I en landsby i Sveits står hans viktigste ettermæle, skriver Heidi Marie Lindeklev i Vårt Land 3.4. 'Sveits' mest eksentriske bygning'. Tittelen prydet en moteserie som nylig ble publisert i kunsttidsskriftet Garage. Iført rådyr haute couture sto de syltynne modellene midt blandt gråbrun betong og slake vinkler. De befant seg i et av verdens første monumentalbygg i betong – et landemerke i arkitekturhistorien – men også hovedkvarteret til den internasjonale Steinerbevegelsen: Goetheanum ble skapt av Rudolf Steiner. <https://www.vartland.no/article/fashion-story-set-in-steinerlands-most-eccentric-building>



couture sto de syltynne modellene midt blandt gråbrun betong og slake vinkler. De befant seg i et av verdens første monumentalbygg i betong – et landemerke i arkitekturhistorien – men også hovedkvarteret til den internasjonale Steinerbevegelsen: Goetheanum ble skapt av Rudolf Steiner. <https://www.vartland.no/article/fashion-story-set-in-steinerlands-most-eccentric-building>

Ketil Bjørnstad komponerer jubileumsverk

Steinerpedagogikken feirer 100 år! Jubileumsforestilling holdes i Konserthuset 21. september <http://www.steinerskole.no/waldorf-100>.



I Stuttgart ble Rudolf Steiner invitert til å starte en skole for arbeidernes barn på Waldorf Astoriafabrikk. Skolen fikk navnet; Waldorfskole, som brukes om steinerskoler flest i verden, den dag i dag. Steiner reiste rundt og holdt foredrag om den nye pedagogikken, og snart spredte den seg til mange land. I Norge ble Rudolf Steinerskolen i Oslo grunnlagt i 1926, og Gulle Bruns steinerbarnehage i Oslo 1934. Det finnes idag over 1100 steinerskoler og nesten 2000 steinerbarnehager i verden! <https://steinerbladet.no/article/hurra-steinerpedagogikken-feirer-100-år>

Steinerskoleforbundet søker ny daglig leder

Innsikt i og engasjement for steinerskolens pedagogiske idé og praksis. Åremål 5 år med mulighet for forlengelse. Søknadsfrist 27. mai med tiltredelse 1. august. <http://www.steinerskole.no/prosjekter/steinerskoleforbundet-søker-ny-daglig-leder>

Waldorf 100 – Becoming

is the third film in a series of short films produced on the occasion of the centenary of Waldorf Education under the direction of the award-winning Californian documentary filmmaker Paul Zehre – an insight into the inclusive diversity of Waldorf Education under the most diverse cultural, social, religious and economic conditions. <https://www.youtube.com/watch?v=ATrSSPjQNE>



Mysteriedrama 25.-30.6.2019, Kulturhuset Ytterjärna «Väktaren vid tröskeln» och «Själarna vaknar»
Järnas dramagrupp. Konstnären Thomasius ger i en skrift klara tankar åt gammal mysterievishet. Hans verk bedöms av dåtidens borgerliga värld och de ansvariga mystie-prästerna. Han och vännerna vaknar genom inre skolning till den verklighet där tankar och känslor är väSENSverklighet. Offerkärlek som utvecklas i en människosjäl tvingar det ondas makter att motvilligt ställa sig i det verksamma godas tjänst. Tema ved Michael Debus: «Vår tid – ett apokalyptiskt mysteriedrama». Sista chansen att se de två dramerna i sin helhet i Järna. <https://ytterjarna.se/mysteriedramer-2019/>

är väSENSverklighet. Offerkärlek som utvecklas i en människosjäl tvingar det ondas makter att motvilligt ställa sig i det verksamma godas tjänst. Tema ved Michael Debus: «Vår tid – ett apokalyptiskt mysteriedrama». Sista chansen att se de två dramerna i sin helhet i Järna. <https://ytterjarna.se/mysteriedramer-2019/>

19.6.-4.7. Sommeruker i spirituell økologi, Solovkiøyene Russland

Del 1: 19.-22.6. Lys og skygge over det hvite hav. Geomantisk forvandlingsarbeid. Wolfgang Schneider, Gunhild von Kries, Christine Morff, Raphael Kleimann. Del 2: 22.-24.6. Klangrom og tidsstrøm. Gunhild von Kries, Christine Morff, Raphael Kleimann. Hoveduke: 24.6.- 4.7.: De nordiske mysterier i øst og vest. Skythianos. Wolfgang Körner, Gunhild von Kries, Dirk Kruse og Raphael Kleimann. <http://summerweek.baldron.org/summer-weeks-2019-at-the-white-sea-russia/>



Steinerpedagogikk forklart

Henrik Thaulow, pedagogisk sekretær i Steinerskoleforbundet, forteller hva som er grunnlaget for pedagogikken. <https://www.youtube.com/watch?v=qg1UPoWxSXZ0>

Les om Steinerhøyskolens lærerstudie: <https://www.steinerhøyskolen.no/studietiltid/lærer-4>

Hva sier studentene om å studere på Steinerhøyskolen: <https://www.steinerhøyskolen.no/studentvære-studenter>



Tsinghua University med Waldorf Master

I år etablerte Tsinghua University som det første i Taiwan, Waldorf Master Class, som også det første i Asia. Hva er Waldorf-undervisning, og hvorfor er taiwanske foreldre og studenter så tiltrukket av den? <https://www.cy.com.tw/article/article.action?id=509478>

Hånd og ånd – et slektskap

Hendenes betydning for å skape, og vår indre utvikling. Lars Wegge er klasse- og sløydlærer ved Steinerskolen i Hurum. Gro i ro. Lær av trær. Trearbeid er en tidløs trend. Fra gammelt av var det å være hendig og nevenytig en ren nødvendighet. Å gå ut i skogen, felle et tre og hente ut emnet som du skjærer frem – det gir en helhetsopplevelse av en prosess. I dag er håndverksaktivitet fortsatt både forebyggende og helbredende. <https://www.cultura.no/arkiv/pengervirke/hand-og-and-et-slektskap>



What Can the Museum World Learn From Hilma af Klint?

The exhibition's unexpected critical and commercial success has rarely been seen in the art world. It brought 600,000 visitors to the museum, becoming the Guggenheim's most popular show since the museum opened 60 years ago; 30,000 catalogs were sold (more than Kandinsky's 2009 record-breaking book). <https://slate.com/culture/2019/05/hilma-af-klint-attendance-guggenheim-legacy-blockbuster.html>

Doing Eurythmy in honor of Hilma af Klint

at the Guggenheim Museum. Thanks to all who joined, the Rudolf Steiner School NYC and friends doing Ewoe and Hilma af Klint in eurythmy at the fantastic Guggenheim – it was truly moving all around. In the spirit of Waldorf 100 and celebrating "Steiner" 90 years in NYC! <https://www.youtube.com/watch?v=w8aAySIw3vg>



Why has eurythmy not yet gone mainstream?

In 1919 the first Waldorf School opened and eurythmy was introduced as an integral part. Like the rest of the curriculum introduced by Steiner, the eurythmy lessons develop through the school in tune with the development of the children. Since it was first created, just over 100 years ago, eurythmy has developed into four main areas: As a performance art. As a pedagogical activity within Steiner Waldorf schools. As a curative therapy. As Applied Eurythmy. <https://anthropopper.wordpress.com/2019/04/02/why-has-eurythmy-not-yet-gone-mainstream/>



Video: The Life and Work of Rudolf Steiner

Gary Lachman is the author of twenty-one books on topics ranging from the evolution of consciousness to literary suicides, popular culture and the history of the occult. Here he describes Rudolf Steiner's early work editing the scientific writings of Johann Wolfgang von Goethe as well as his subsequent encounter with the work of Friedrich Nietzsche. Steiner was

known as a polymath and lecturer on many topics. Eventually, he was selected to become the head of the German branch of the Theosophical Society. Later he formed the Anthroposophical Society. <https://www.youtube.com/watch?v=n7ohA8jpsDI>

Oddbjørn Birkeland: «Eurydike snur» En samtale mellom to verdener «For kvar dag blir du litt meir borte, / for kvar dag hugsar eg litt mindre. / Er det det du ønskjer, at eg skal gløyme deg, / så du kan bli / den du alltid ville vere.» *Eurydike snur* er ei todelt diktbok om et par som er blitt delt og atskilt av døden, men døden atskiller dem likevel ikke slik livet gjorde. Boken er utgitt på Aschehoug (2019). <https://www.aschehoug.no/nettbok/k/eurydike-snur-ebook-aco.html>



Die Generalversammlung

bestätigte die Amtszeit von Justus Wittich im Vorstand um sieben Jahre mit 455 Stimmen bei 53 Gegenstimmen und 22 Enthaltungen. – Wir haben unser Strukturdefizit noch nicht überwunden. Die 2016 und 2017 entstandene Liquiditätslücke und das in der Bilanz negativ gewordene Eigenkapital sind wieder aufzufüllen, sagt Justus Wittich.

Anthroposophy Worldwide 4/2019: <https://boethaeum.academia.com/it.php?u=63c98e5de1fb742c7ed2ced3cc0e87061477a1040a95a944>

7.5. Oscars gt 10, Oslo, kl 18.00-19.30

Årsmøte Sekem Scandinavia. Les årsberetningen. http://www.dialogos.no/wp-content/uploads/BERETNING_Sekem.Scandinavia.pdf

7.5. Steinerhøyskolen kl 13.00

Fremtidens Pedagogikk. Vi står ovenfor uante utfordringer i verden med økologisk krise og miljøødeleggelse, men folket forlanger forandring. Studentrådet ved Steinerhøyskolen inviterer til et lite seminar med Ove Jakobsen. Pris: 500. <https://www.facebook.com/events/430429127785585/>

8.5. Oscars gt 10, Oslo, kl 19.30

Otto Krog: Mikaeliske rosenkreuzeriske motiver i norske folkeeventyr. Entré: 100 kr. Arr.: Vidargruppen.

8.5. Gartneriet, Bygdø Kongsgård 18.30-20.30

Såkalenderkurs – en introduksjon til hvordan bruke såkalenderen i egen hage/gård. Ellen S. Gabriel veileder gjennom rot- og bladdager, så- og plantetider. Pris 450 kr inkl te/kaffe. Bindende påmelding innen 1. mai. https://www.deltaker.no/sakalenderkurs_08052019

10.-13.5. Kulturhuset i Ytterjärna

Majdagar; Nordiska inspirationsdagar

«Att se och bli sedd». Människomöten – Läkepedagogik och socialterapi som ett bidrag till vår tids utmaningar. Michaela Glöckler, Bart Vanmechelen, Christina Stielli. Arr. Nordiska Förbundet för Läkepedagogik och Socialterapi. <https://nfts.nu/majdagar-2019>

14.-15. juni, Josefines gt 12

Den nordiske gralen – «ganganda greida» – og erkeengel Vidars misjon.

14.6. Foredrag med kulturfilosofen Harrie Salman (NL). 15.6. Lørdagsseminar Harrie Salman med bidrag fra Liv Skappel Gran: «Hvordan kan Nordens mytologi kaste lys på det moderne menneskets sprituelle liv?» (eng/norsk). Kontakt: Ingrid Fraser ingridfraser1@gmail.com <https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Seminar-Harrie-Salman-juni-2019.pdf>

22.-28. juli, 29. juli - 2. august, Finland

To internasjonale kurs på Sangskolen ved Ilmajoki (Laulukoulu)

Life Sources 22.-28.7. Singing, painting and sculpture <http://www.laulukoulu.fi/news> (eng/tysk). Choir Week 29.7-2.8. Folk songs and choir music from various composers

<https://korklang.webnode.com> (eng). Sangøvelser etter Valborg Werbeck-Svärdströms metode.

Påmelding: info@laulukoulu.fi / merjara1@luukku.com Norge: dirigent@arden.no, 90274244.

Les om Norden-samarbeidet <http://nordenantroposoi.com>

For flere arrangementer, se Kalender: <http://www.dialogos.no/kalender>

Nyhetsdryss? Få ukentlig oppdatering fra bevegelsen. Kontakt: post@dialogos.no

Støtte til AntroPost og Nyhetsdryss gis til Dialogos' bankkonto: 1254.05.58327. <https://www.dialogos.no/nyhetsbrev/>

Medlemskap i Antroposofisk selskap: <http://www.antroposofi.no-medlemskap>

ÄPENT ASN-kontor Oscars gt 10, 1. etg tirsdager kl 13.00-17.00. Hjertelig velkommen!

AntroPost

2019-5

ANTROPOSOFISK SELSKAP I NORGE – for mer informasjon, se www.antroposofi.no

Festforestilling Konserthuset 21. september: «Mitt skip er lastet med»

Steinerskolen fyller 100 år og vi feirer alle våre 31 skoler, fra Tromsø i nord til Kristiansand i sør! Ketil Bjørnstad har komponert kantaten «Jeg skuer ut i verden». Korverket urfremføres av elever fra alle 6 videregående steinerskoler, orkester, band, solister fra Oslo by steinerskole, Steinerskolens jentekor og Gjallarhorn. Arrangement: Trond Kjelsås, Haakon Iversen, Birger Egge-Hoveid. *Kjøp billett nå!*

<https://www.osokonsertus.no/program/steinerskolen-100-år-mitt-skip-er-lastet-med-en-festforestilling>



Felicia og Silje vant Holbergprisen i skolen

Elvene Felicia Wolden Hoel og Silje Haugerud fra Oslo by steinerskole <https://oslo-bysteinerskole.no/lyttes-unntar-av-holbergprisen-i-skolen-blant-sjelle-og-felicia/>

vant med oppgaven «Gatelangs fra øst til vest: En studie av statusforskjeller blant gatenavnene i Oslo». Årsoppgaven viser hvordan gatenavnene forteller om hovedstadens klasseinndeling. <https://www.vrtbolo.no/gatenavnene-forteller-historien-om-dien-delebyen-hovedstadens-klassenindeling-kan-gjengespesles-i-gatenavnene/>



Waldorf School plants 500 trees in burned forest

As part of the celebration of 100 Years of Waldorf Education and in conjunction with the GreenBee Wildlife Web Initiative, students and communities across the globe will be planting trees and establishing beekeeping programs and pollination gardens. Not only is this a learning experience, but we now have a designated area where the students can return to witness the outcome of their efforts.

<https://www.ktvz.com/news/waldorf-school-plants-500-trees-in-burned-forest/1084319880>

Steinerskoleforbundet søker ny daglig leder

Åremål 5 år med mulighet for forlengelse. Utvidet søkerndsfrist 1.08.2019.

<https://www.steinerskole.no/project/steinerskoleforbundet-soker-ny-daglig-leder-2>

Fikk Bergens mest spesielle klasserom

4. mai kom meldingen om at det var røykutvikling i et gammelt hus på Skjold i Fana. Plutselig sto 16 små førsteklassinger uten et sted å lære. – Vi begynte med en gang å diskutere forskjellige ideer til en midlertidig erstatning, forteller Ørjan Risan, rektor på Steinerskolen på Skjold. De fant rett og slett ut at de skulle reise en lavvo. Beregnet på mellom 15-18 personer, med spesiallaget tregulv. – Det har fungert veldig bra, både barna og foreldrene er fornøyde.



Steinerskoleforbundet: Høringsuttalelse til Stoltenbergrapporten NOU 2019:

Nye sjanser – bedre læring. Kjønnsforskjeller i skoleprestasjoner og utdanningsløp. Steinerskolen betoner viktigheten av kroppslige og emosjonelle erfaringer parallelt med eller i forkant av, som betingelse for kognitive erfaringer og utvikling. Vi mener for tidlig vektlegging av det kognitive kan være til hinder for videre læring på skolen, og at utvikling av emosjonelle, sosiale og praktiske ferdigheter (lek, utflukter, kunst- og håndverk osv) heller utgjør forutsetningen for kognitiv utvikling, og for videre læring – noe som begge kjønner, men spesielt guttene kan profitere på.

<https://www.steinerskole.no/2019/05/horing-nou-2019-3-nye-sjanser-bedre-læring-kjønnsforskjeller-i-skoleprestasjoner-og-utdanningsløp>



Mysteriedrama 25.-30.6.2019, Kulturhuset Ytterjärna
«Väktaren vid tröskeln» och «Själarna vaknar»
I år är sista chansen att se de två dramerna i sin helhet i Järna tillsammans med ett fördjupande föredragstema: «Vår tid – ett apokalyptiskt mysteriedrama» med Michael Debus. http://www.antroposofi.no/fileadmin/pdf_filer/2018-2019/mysteridramen_2019_low.pdf

Utställning: Måleri – Skulptur – Installation 17.-30. juni. Vernissage 27.

juni. Arrangör: Bildsektionen i Sverige i samarbete med Mysteriedramagruppen.

https://www.antroposofi.no/fileadmin/pdf_filer/2018-2019/utställning_aftisch.pdf

Spiritualität – Angst und Gesundheit. Herausforderungen für Mensch und Gesellschaft. Vier Mysteriedramen Rudolf Steiners 29. Juli bis 4. August.

https://mysteridramen.goetheanum.org/fileadmin/vk/2019/07_Mysteridramen/M07lyfer2019.pdf

Se en flott video fra Steinerskolen i Colorado, USA. <http://www.waldorschoolr.com>



Se video fra lanseringsfesten

Nytt samarbeid med OsloMet: 5-årig grunnskolelærerutdanning for trinn 1-7 med steinerpedagogikk. Ved fullført utdanning kvalifiserer du til jobb både i en steinerskole og i offentlig skole.

<https://www.youtube.com/watch?v=Nbg2KGDLSg>

Les om tilbuddet i Steinerbladet:
<https://steinerbladet.no/article/steinerhøyskolen-osomet-samt>

Verdens nordligste

Kunne tenke deg å være med å bygge opp Langfjord Steinerbarnehage i vakre Langfjord i Finnmark. Vi starter opp med en liten søskengruppe med barn 1-6 år.

<https://steinerbarnehagen.no/ledige-stillinger>



200 000 til skolehage på Eidsvoll

Steinerskolen søkte Sparebankstiftelsen DNB og fikk 140 000 kr og Den naturlige skolesekken og fikk 60 000 kr til skolehagen. <https://www.eidsvollsteinerskolen.no/skolehage>



Hjelp verdens bier!

WALDORF 100 – «Learn to change the world!» Å bidra til endring er et sentralt mål i steinerpedagogikken og i feiringen.

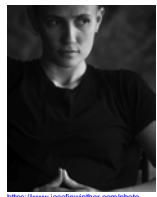
https://www.waldorf-100.org/fileadmin/redakteure/downloads/Bienenbroschüre_EN.pdf

Last ned heftet «Summende skoler»

<https://www.steinerskole.no/wp-content/uploads/2018/06/summende-skoler-ny-web4.pdf>

Den samvittighetsfulle dommeren i Hitler-Tyskland

Da Hitler beordret massemord på psykisk utviklingshemmede, anmeldte underrettsdommer Lothar Kreyssig Hitlers stabssjef for drap. Kreyssig innledet sin dommerkarriere i Chemnitz i 1926. Samtidig begynte han å lese filosofen Rudolf Steiner, mannen bak antroposofi, og dommeren eksperimenterte med biodynamisk jordbruk på et jordstykke han eide i Flöha. Under krigen hadde 1400 dommere vergemålsansvar i Tyskland. Lothar Kreyssig var den eneste som protesterte. <https://morgenbladet.no/ideer/2019/06/den-samvittighetsfulle-dommeren>



– Alle mennesker har et ansvar for å strebe etter å leve
i tråd med seg selv, sier Josef Winther. I tillegg til å spille basket på høyeste nivå, er hun artist, låtskriver og lærer. Jeg arbeider som lærer på helsepedagogisk avd på Steinerskolen på Skjold. Der arbeider jeg med ungdommer som av forskjellige grunner ikke finner seg til rette i det tradisjonelle opplæringstilbuddet. Jeg underviser som oftest i musikk, men reiser også på turer og har mye annen type undervisning. <https://basket.klubb.nif.no/nyheter/Sider/Stolt-i-BLNO.aspx>

Hege Schøyen: Alle familer har sine utfordringer

En av utfordringene til Schøyens familie er at datteren Line er født med såkalt «spesielle behov». – Hun fikk «noe greier» på veien som det ennå ikke er satt noe navn eller diagnose på. Men hun klarer seg veldig bra. Da hun gikk på skolen – og her må jeg få lov å rette en stor takk til Steinerskolen – evnet de å behandle henne som den hun var. Line var Line, liksom. Og de var veldig løsningsorienterte. Var det sykkeldag på skolen, var det ikke sånn at Line ikke kunne være med, nei, da skaffet de en tandemsykkel. Og på et foreldremøte en gang fikk vi høre at Line var den beste i klassen til å dikte. Sånn ting. Fantastisk. Kvinner & Klær



– Religion har alltid interessert meg

Ingvar Ambjørnsen er redd for at unge mennesker ikke forstår hva han skriver om. – Alle bibelske referanser blir meningsløse i et land under aktiv avkristning, sier forfatteren. – Siden barn ikke får slik lærdom hjemme, må undervisningen nødvendigvis foregå på skolen. Jeg leste også veldig mye om antroposofi, selv om jeg aldri begynte å tro. Religion har i det hele tatt alltid interessert meg, og gjør det ennå.

<https://www.vt.no/felles/religion-har-alltid-interessert-meg-1528127>

8 Les Årsrevyen av Nyhetsdryssene i 2018. For femte år på rad er nyhetene for hele året samlet og sortert etter tema. Årsrevyen er på 100 sider og gir oversikt over saker i media som seksårsreformen, om elever, tidligere elever og lærere, bokutgivelser, biodynamisk jordbruk mm. <https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/ÅRSBERETNING-Dialogos-for-2018.pdf>



BINGN-studenter på seminar

på Sogn Jord- og Hagebruksskole i Aurland i juni. En stor opplevelse som alltid. Vår 1.klasse var der! Lyst til å ta utdannelsen? Se www.bingn.org. <https://www.facebook.com/BINGN-education-in-biodynamic-farming-513062235403253>

Slut med försäljningen av antroposofiska läkemedel

Apoteket i Ytterjärna stänger. <https://www.lt.se/logo-in/slut-med-forsaljningen-av-antroposofiska-lakemedel-da-stanger-apoteket-i-ytterjarna>

Norgesrekord folkefinansiering – Bank gikk motstrøms

Cultura har gått med overskudd i 18 av selskapets snart 21 år lange levetid, men har med ujevne mellomrom hentet penger for å oppfylle egne og myndighetenes egenkapitalkrav. – Vi er på et vis et «folkeaksjeselskap», sier daglig leder i Cultura, Kjell Fredrik Løvold. Cultura Bank hentet 10,8 millioner kroner. Minste tegning var 1000 kroner, største: 4,3 millioner kroner. Gjennomsnitt: 61.000 kroner.

<https://shifter.no/cultura-bank-22-er-gammel-bank-hentet>



100 Jahre Soziale Dreigliederung – Vortrag von Gerald Häfner

 – Eine Antwort auf die brennenden Fragen unserer Zeit? Sind die vor 100 Jahren von Rudolf Steiner entwickelten Ideen der Dreigliederung mittlerweile überholt und eine Erscheinung der Vergangenheit? Gerald Häfner, Politiker, Sozialwissenschaftliche Sektion Goetheanum, Mitbegründer der Partei „Die Grünen“, ehemaliges Mitglied des Bundestags und des europäischen Parlaments. <https://www.youtube.com/watch?v=tMKqvIQjbFY>

Les Anthroposophy worldwide 6/2019 https://static.goetheanum.co/assets/archiv/Weltweit/AWE/AWE2019_6.pdf

29.6. Botanisk hage, 11.00-19.00

Trærnes signatur – og helbredende muligheter med Trygve Olaf Lindvig. Avgift: 1000 kr + (forfriskninger/enkelt måltid 150 kr). lindvig7@gmail.com
<https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Traernes-signatur-2019.pdf>

14.7. Hellvik kunstcafé, Nesodden

16.00: Fortellercaf   de fire årstider: Ringelihorn etter Regine Normann.

Fanny Parow Knill forteller og spiller keltisk harpe. <https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Ringelihorn-14.07.2019.pdf>

19-21: Fortellekaf  en de fire årstider sin sommerforestilling: *Ri bak frem.* <https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Ri-bak-frem-14.07.2019.pdf>



<https://www.emmanuelvigeland.museum.no/museet.htm>

Olavsljoset – en Olsokkonsert

framført av trioen Nordlys. **28. juli i Kristensamfunnet i Oslo kl 11.30 og Emanuel Vigelands museum kl 18.00 og 19.30. 29. juli** på Gaukum, Toten, kl 19.00. Arr.: Versekompaniet.

<https://www.facebook.com/versekompaniet/photos/a.862965807272311.2530517729893810/?type=3&theater>

22.-28.7. og 29.7.- 2.8., Finland

To internasjonale kurs på Sangskolen ved Ilimajoki (Laulukoulu)

Singing, painting and sculpture (eng/tysk). <http://www.laulukoulu.fi/news> Folk songs and choir music from various composers (eng) <https://korklang.webnode.com>. Kontakt i Norge: dirigent@arden.no, 90274244.

24.-28.7. Lahti, Finland

International Singing Conference

(The School of Uncovering the Voice). Johannes Greiner pianist, eurythmist, author and responsible for music in the Section for Performing Arts in Goetheanum. <http://singingconference.com>

8. kl 14.00 - 11.8. kl 12.30, Ytterjärna

Sommarkurs Talia Finn Geler

for eurytmister och eurytmistuderter. Hon leder The Orpheus school of Eurythmy i Jerusalem. Pris: 2 800 SEK / 2000 (studenter). Engelsk språk. Begr  nsad antal. franziska-koch@hotmail.com

Les om Norden-samarbeidet

<http://nordenantroposofi.com>

Kalender for flere arrangementer:

<http://www.dialogos.no/kalender>

8 **Nyhetsdryss?** Ukentlig oppdatering fra bevegelsen. post@dialogos.no

Støtte til AntroPost og Nyhetsdryss til Dialogos' bankkonto: 1254.05.58327. <https://www.dialogos.no/nyhetsdryss>

Medlemskap Antroposofisk selskap

<http://www.antroposofi.no/medlemskap>

AntroPost

2019-6

ANTROPOSOFISK SELSKAP I NORGE – for mer informasjon, se www.antroposofi.no

STEINERUKA

Målet med Steineruka er å skape interesse, nysgjerrighet og menneskemøter
Hvem var Rudolf Steiner? Og hva er antroposofi? Hvordan er Steiners ideer en del av samtidskulturen. Og en del av framtida! Det blir temakvelder på Litteraturhuset i Oslo – fra tirsdag til lørdag <http://litteraturhuset.no/arrangement/steineruka-2019> og vandring i labyrinten i Vigelandsparken 29. september, samt flere initiativ utover landet. <https://www.dialogos.no/steineruka-2019/>

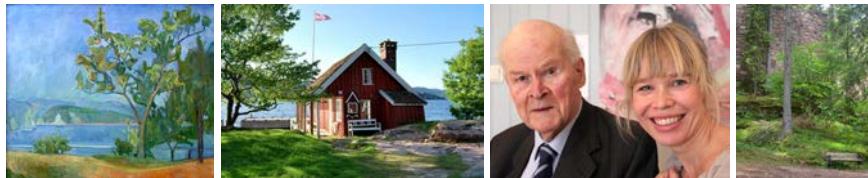


Fredag 13. september, Josefines gt 12, kl. 17.00



Pedagogikk for en ny økonomi

Vårt økonomiske system krever evig vekst, en vekst som truer klima, miljø og hele vårt livsgrunnlag. Vi beveger oss mot en global krise. I 1919 var situasjonen i Tyskland kritisk. Som en mulig utvei lanserte Rudolf Steiner tregreningsidéen og steinerpedagogikken. Kan Steiners idéer hjelpe oss i dag? Foredrag: Arne Øgaard. Samtale. Entré: 100 kr/gratis. <http://steineruka.no/pedagogikk-for-en-ny-økonomi>



Søndag 22. september kl 11.00, oppmøte Holmsbu Billedgalleri parkeringen

Gå i fotsporene til kunstnerkolonien på Holmsbu

Opplev Støa, den fredede eika og Jahrskogen, Holmsbu Billedgalleri og Holmsbu kirke. Servering på Kulturhuset Hovtun, Klokkarstua. Påmelding: Sissel Jensem, m 975 63 875, epost: info@dialogos.no (maks 35 deltakere). Deltakelse: 200 kr inkl Holmsbu Billedgalleri og Holmsbu kirke. Arr.: *Oslogruppen, Hurumgruppen, nettverket Vår nordiske arv/Dialogos.no.* <https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/PROGRAM-Holmsbu-22.9.2019.pdf>

Steinerukekunstner

Runa Evensen Gafni fra Vidaråsen stiller ut på Galleri DC-3 (dc-3.no) på Fornebu. Utstillingen åpner mandag 23. september kl 15.00, og blir stående fram til 6. oktober.



23. september, Rudolf Steinerskolen i Oslo, Flyvn 2, Hovseter, kl 18.30-19.15

Kunstnerisk åpning av Steineruka

Eurytmie Gudrun Sanden / informasjon om Steineruka 2019 Dag Blakkisrud og Elizabeth Wirsching / Språkforming Fanny Parow Knill / Sølv Sørum holder appell om antroposofi og kunst. Arr.: Antroposofisk selskap i Norge.



På tide å anerkjenne Steinerhøyskolens barnehagelærere!
skriver Anne Tingelstad Wøien, fagsjef i Virke. I år er det 100 år siden den første Steinerskolen ble startet. Den første norske skolen ble opprettet i 1921. Både tidligere statsminister Jens Stoltenberg og nåværende utenriksminister Ine Marie Eriksen Søreide er blant dem som har sin bakgrunn fra en Steinerskole. Steinerbarnehagene startet opp noe seinere. Steinerhøyskolen utdanner barnehagelærerne. Utdanningen er akkreditert av NOKUT. Utdanningen er like lang og har samme kvalitet som ved en offentlig barnehagelærerutdanning (bachelor). Til tross for dette likestiller ikke Kunnskapsdepartementet utdanningen med ordinær barnehagelærerutdanning. Det gir ingen mening. <https://krono.no/anne-tingelstad-woen-barnehagelærer-meningen/virke-pa-tide-a-anerkjenne-steinerhøyskolens-barnehagelærere/292506>

Kunstundervisningen i steinerskolen. Maling og tegning

Margit Jünemann og Fritz Weitmann har lang pedagogisk erfaring og gir en omfattende og levende fremstilling av maling og tegning i steinerskolen. Utførlige og detaljerte eksempler fra alle klassetrinn, illustrert med en rekke elevarbeider. Hovedkapitler: Grunnprinsippene i maleundervisningen fra 2. til 9. klasse. Praktisk-kunstnerisk undervisning fra 10. klasse til 3. videregående trinn. Rudolf Steiners impulser til en ny kunstoppdragelse. Boken er oversatt fra tysk av Nora Aanonsen. Forord av Mali Roald. Antropos Forlag 2019. <http://www.antropos.no/kunstundervisningen-i-steinerskolen-maling-og-tegning.html>



Se video fra FRAMskolen

et lærested for unge voksne med utviklingshemming – etter videregående – i Camphill-landsbyen Vallersund Gård. Lær å leve i verden som voksen. Lær å forstå verden som voksen. Lær å arbeide i verden som voksen. Bli deg selv som voksent menneske. https://youtu.be/lXsWfc_R738



Velger en annen skole for barna

Celia går på Steinerskolen. I Hurdal i Akershus bor Merete Kemi Wear sammen med sine to døtre

Celia (7) og Vida (5). – Jeg ser at Celia blomstrer og stråler på skolen, sier Merete. – Jeg er også veldig glad for at skolen har fokus på det sosiale.

<https://www.plusstid.no/barn-og-oppvekst/skolebarn/de-velger-en-annen-skole-for-barna>



Over 1100 Steinerskoler i verden

(or Waldorf-inspired) schools and 1,700 Waldorf kindergartens in some 80 countries around the globe. <https://www.waldorf-100.org/en/worldwide/>

Les Steinernbladets ekstrautgave

https://www.steinernblad.no/wp-content/uploads/2019/09/steinernblad_ekstranummer_2017_web.pdf

Festforestilling i Konserthuset

100-årsjubileum 21. september. Ketil Bjørnstad har komponert kantaten «Jeg skuer ut i verden». Korverket urfremføres av elever fra 6 videregående steinerskoler, orkester, band, solister. <https://www.oskonserthus.no/program/steinerskolen-100-år-mitt-skole-er-dættet-med-en-festforestilling>



Einblicke das Eurythmie-Studium

an der Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft. Se video: <https://www.youtube.com/watch?v=7raUZ7mQBMQ>
Les om studiet: <http://www.alanus.edu/de/hochschule-fuer-kunst-und-gesellschaft/studium/>



rudolf steiner's goetheanum

is an anthroposophical expressionist concrete architecture gesamtkunstwerk. spiritually expressive, liberal and primordially emotive, the goetheanum is the architectural embodiment of its creator's 'anthroposophical' philosophy — a human oriented spiritual movement that reflects on the deep questions of humanity, and our basic artistic needs. it was realized in 1928, just after steiner's death.

<https://www.designboom.com/architecture/rudolf-steiners-goetheanum-anthroposophical-expressionist-concrete-architecture-gesamtkunstwerk-06-21-2019>

I recently had the chance to photograph one of the most interesting and unique buildings in the world. It's called the Goetheanum, and I'm betting most people have never seen anything like it. *Matthias Dengler* <https://petapixel.com/2019/09/13/capturing-one-of-the-most-unique-and-interesting-buildings-in-the-world/>

Menneskets modstandskraft / resiliens

På det tekniske område bliver alt slidt ved brug, til forskel fra den levende organisme. Her vokser kræfterne ved at blive brugt. Modstandskraft (resiliens) – de kræfter vi udvikler for at komme ud af en krise – det drejer sig om livskræfter, skriver Martin Straube i Antroposofi 3-2019. Han er antroposofisk læge og viser til modstandskraftens syv trin: 1) accept, 2) fleksibilitet, 3) nej til offerrollen, 4) ansvarlighed, 5) opbygning af venskaber, 6) handlingsorienteret aktiv fremtidsplanlægning, 7) en vis form for spiritualitet / transcendens. Straube beskriver derefter Rudolf Steiners tanker om de syv livsprocesser: Åndedræt, tilpasning, ødelæggelse, udskillelse, bevarelse, vækst og reproduktion – og her falder der en spejling i øjnene – Livsproces stillet overfor Erkendelsesproces.

<https://www.vestegn.no/2019/09/12/menneskets-modstandskraft-resiliens/>



Ägarstiftelsen Vidarkliniken går konkurs

Vårdcentralen i Järna läggs ned. SVT har tidigare rapporterat om att man tvingats stänga ner både sjukhuset och apoteket. – Vi har informerat våra medarbetare om det, säger Anders Kumlander. Lite drygt 5.000 patienter är



<https://www.svt.se/in/nyheter/folkakr/sodertalje/vidarkliniken>

listade på vårdcentralen och ett 30-tal medarbetare berörs.
Vidarkliniken avvecklar verksamheten för gott. – Kostnaderna har blivit oss övermäktiga utan landstingsstöd, säger Anders Kumlander, ordförande i stiftelsen. Vi har försökt hålla verksamheten igång för patienternas skull i hopp om ändrade politiska beslut, men nu är det inte försvarbart längre. Stiftelsen Vidarkliniken har, sedan man öppnade den 29 september 1985, som enda vårdgivare i Norden, erbjudit en integrativ vård, som utgår från den antroposofiska medicinen. Verksamheten har drivits utan vinstintresse. Sedan starten har Vidarkliniken tagit emot över 30 000 patienter i sluten vård samt över hundratusen patientbesök i öppen vård.

<http://www.vterjarnaforum.se/vard-omsorg/stiftelsen-vidarkliniken-avvecklar-verksamheten-gott/>



Åpen økologisk gård & Låvejazz 31.8. på Frilund gård, Bjørkelangen fra kl 12.00. Salg av produkter basert på gårdenes egne råvarer; saft, syltetøy, gelé, honning, kaker, surdeigsbrød, gjærbaust, salver, oljer i tillegg til nyhøstede grønnsaker og poteter. Fair-Trade-produkter. Gratis aktiviteter for barn og unge. Tomatens kulturhistorie ved Kerstin Pålsson. Malerier May Brit Nordstrøm. Aurskog-Høland-trio med folkemusikalske jazzgodbiter. <https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Bjørkelangen-2019.pdf>

Besök en Åpen økologisk gård i høst. <https://okouka.no/okouka-2019/> foregår 20.-29. september. Se programmet her:



Oppstart av steinerbarnehage i Finnmark 1.9.2019! Støtt vår visjon økonomisk på Culturaflokk.no. Målbeløp kr 100 000 som vil gå til opparbeiding av uteområdet, lokaler, leker og utstyr. <https://www.culturaflokk.no/prosjekt/oppstart-av-steinerbarnehage-i-finnmark-192019-6291ed4682-4224-863b-c860977c0e2e>

Berit Frøseth i samtal med Marius Wahl Gran

En av orsakerna till att jag velat intervju den norske bildkonstnären Berit Frøseth är att det alltid fascinerat mig hur hon troget har intervjuat andra.» I Forum Antroposofi kan du lese: Mannen som möjliggjorde Waldorf. Upptakten 100 år tregrenning. May You Live in Interesting Times. <https://kutt.it/ydG21g>

Ondskapens mangfoldige realitet. Hvor kommer ondskapen fra? spør Arne Øgaard. I noen tilfeller ser vi at mennesker ikke angrer, men gjennomgår personlighetsendringer og fortsetter å utføre destruktive handlinger. Noen vil kalte dette en besettelse, men jeg vil heller kalte det en formørkelse. Idet vi mister kontakten med samvittigheten, det guddommelige lyset i oss selv, kan vi gjøre de verste ting.

<http://www.verdielkatt.no/innlegg/11752134-ondskapens-mangfoldige-realitet>

Les Anthroposophy Worldwide 6/2019: https://static.goetheanum.co/assets/archiv/Weltweit/AWE/AWE2019_6.pdf

Onsdager, Oscars gt 10, kl 17.30-19.00

Eurytmikurs. Vi arbeider med farger, vokaler og konsonanter, planeter og dyrekrets, dikt. Litt tone-eurytmi. Kontakt: Bergljot Sanden m 478 50 824.

Åpen dag Vidaråsen Landsby

7. september.

Kl 11.30: Erika Evensen. Åpne verksteder: 12-16



<https://www.facebook.com/vidaransen/photos/a.49798873121410157393194061215/?type=3&theater>

20.-21.9. Oslo, Folkes hus, Konserthuset

Lærerstevnet pedagogikken 100 år

<https://steinerhøyskolen.pameldingsystem.no/pamelding-11>

26.09. Nidarosdomen, kl 17.30 og 19.00

Mikaelspill og kor.

To forestillinger. Manus og musikk: Helge Resell. Arr.: Steinerskolen i Trondheim og Steinerskolen på Rotvoll.

28.-29.09. Alm Østre, Almsgutua, Stange

Preparatdagene 2019 med Frans Romeijn.

Arr.: Biologisk-dynamisk Forening

<https://www.biologisk-dynamiskforening.no/preparatdage-2019-rommer-seo-til-med-ds-vel>

Litteraturhuset 17.10., 7.11., 27.11., 9.12.

«En annen kristendom». Foredragsserie på Litteraturhuset i Oslo.

Torsdag 17.10: Cato Schiøtz: Jesus-skikkelsen i lys av antroposofien.

Arr.: Antroposofisk selskap, Forum Berle.

<https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/En-annen-kristendom-2019.pdf>



26.-27.10. Hovtun, Klokkarstuá

Hurumseminaret 2019. Lørdag 11-19:

Hans Kolstad: Hvorledes forstå det åndelige som naturerkjennelse?

Anders Høier (DK): Veje til en spirituel naturforståelse. Ragna Heffermehl: Teknologien som trussel. **Søndag 11-16:**

Trond Skaftnesmo: Det viktige kan bare ses med hjertet. Nils Faarlund: Et verdioppkjør om vindkraft.

<https://www.dialogos.no/hurumseminar/>

27.10. Josefins gt 12, Oslo, Kl 13.00-17.30

Anders Høier (DK): De formende kræfter i mennesket og i naturen. Der findes også linier og strømninger i menneskets livskræfter, formkraftlegemet, og i det såkaldt ættergeografiske område. Deltakelse: 300 kr

Les om Norden-samarbeidet

<http://nordenantroposofi.com>

Kalender for flere arrangementer:

<http://www.dialogos.no/kalender>

Nyhetsdryss? Ukentlig oppdatering fra bevegelsen. <post@dialogos.no>

Støtte til AntroPost og Nyhetsdryss til Dialogos' bankkonto: 1254.05.58327.

<https://www.dialogos.no/nyhetsdryss/>

Medlemskap Antroposofisk selskap

<http://www.antroposofi.no/medlemskap>

Dersom tvilen tar bolig som hjertets nabo...

Parzival oppdras beskyttet fra omverdenen. Moren Herzeloide, som har mistet sin mann i kamp, gjør det hun kan for at sønnen ikke skal få vite noe om ridderskapet, skriver Frode Barkved i sin artikkel om Parzivals utvikling. Fortellingen av Wolfram von Eschenbach ble for første gang utgitt i sin helhet i norsk språkdrakt i 2018 av Jakob Kvalvaag. I tillegg har Kvalvåg utarbeidet et fyldig kommentarverk. <https://www.dialogos.no/dersom-tvilen-tar-bolig-som-hjertets-nabo/>



I sin biografi «Den forsegledede ordre – opplevd og tenkt

1949–2019» spør Kaj Skagen: Kommer vi til verden med et ubevisst kall eller et intuitivt kompass? Kan jeg forstå mitt liv med alle dets forvillelser og funn, ulykker og lykketreff? Spørsmålene om livets mening, og kampen for å skape mening der den ikke finnes, er den indre bærebjelken i Skagens litterære selvbiografien. En åpenhjertig beretning om barndom og oppvekst i indremisjonskretser på 1950- og 60-tallet, og i ungdomsopprørets maoist- og hippiemiljøer rundt 1970, kunstnerdrømmer, bokdebut i 1971, og utviklingen av et selvstendig forfatterskap, ekteskap, skilsisser, barn, reiser. <https://www.dreyersforlag.no/den-forsegledede-ordre-623751-481844.html>

Cato Schiøtz – en kristen antroposof

– Slik jeg ser det er antroposofien og mange andre sivile organisasjoner, celler som under de rådende forhold vil ha en katakombevitværelse. Men de ivaretar en humanistisk og spirituell arv som under helt andre forhold kan blomstre opp igjen. Den ligger der i beredskap for en omveltning. Fascinerende tanke. Les hele intervjuet her: <https://www.dialogos.no/cato-schiøtz-en-kristen-antroposof/>



Nytt skolebygg for Steinerskolen i Arendal

Den gamle ærverdige sveitservillaen har fått selskap av et nybygg. Anne Marit Sveen har vært med siden den første lille klassen ble opprettet i et bedehus på Bjorbekk, via Springkleiv og til villaen på Langsæ i Arendal. – Nå er det slutt på flyttingen. Her har vi fått plass til 3-10. klasse, spesialrom, kantine med kjøkken. Skolen har nå i alt 135 elever. <http://polopoly.prod.app.cloud.atex.com/preview/www/2.644/2.671/1.2716587>



Slik vil Christine Spiten (29) reddelivet under vann

Hun vil åpne havet for alle. Løsningen er en undervannsdrone for folk flest. – I ettertid er jeg veldig glad for å ha gått Steinerskolen, og jeg ser at det er mye ved det offentlige utdanningssystemet som kan gjøres bedre. Å ta vekk kreative fag i skolen er en skremmende vei å gå. <https://www.aftenposten.no/amagasinet/bKwRq/Slik-vil-Christine-Spitens-29-redde-livet-under-vann#8qd=1&pid=1>



Å lære de unge om arkitektur?

Alf Howlid har jobbet med arkitekturundervisning for barn siden 1970-tallet. Han utdannet seg til arkitekt ved AHO, men valgte først lærergjerningen ved Steinerskolen fremfor tegnebordet. I Steinerskolen har arkitektur vært et fag siden 1919. Men da Howlid begynte ved Norsk Form, senere Doga, gikk det raskt opp for ham at arkitekturundervisning i den offentlige skole var hverken noe departement eller arkitektstanden selv var særlig opptatt av. <https://www.arkiteknytt.no/nyheter/da-klokka-klang>

Les om Utteriet i Lom i Norsk Hagetidend

På Aukrust trives mennesker og dyr, insekter, planter og fugler. Alle er en del av et kretsløp der sprøytemidler og kunstgjødsel ikke eksisterer. Bonden Ola Aukrust driver gården etter biodynamiske prinsipper sammen med sin kone Franziska. Se reportasjen: https://issuu.com/detnorskehageforetak/docs/nr_8_issue



PROGRAMMET FOR ØKOUKA 20.-29. september:

<https://www.okouka.no>

Robygge Ytterjärna. Vi lanserer vårt HUSAPOTEK med antroposofiska och homeopatiska läkemedel. <https://robygge.se/kategori/apotek/>

Hardangerakademiet 27.-29.9.: Seminar om fremtidens økonomi

Det er på tide å peke på vekstparadigmet og konkurrancesamfunnet som en hovedårsak til krisen verden befinner seg i. Hvilke radikale endringer er mulige? Ove Jakobsen, Vivi Storsletten, Anja Askeland, Terje Bongard, Jondal. <https://www.hardangerakademiet.no>

Les Anthroposophy Worldwide 9 /19

https://static.goetheanum.co/assets/archiv/Weltweit/AWF/AWF2019_9.pdf

26.09. Nidarosdomen, kl 17.30 og 19.00

Mikaelspill og kor.

To forestillinger.

Manus og musikk: Helge Resell.

Arr.: Steinerskolen i Trondheim/på Rotvoll.

28.-29.09. Alm Østre, Almsgutua, Stange

Preparatdagene 2019 med Frans Romeijn.

Arr.: Biologisk-dynamisk Forening

<https://www.biologisk-dynamiskforening.no/preparatdage-2019/program-og-med-dele/>

2.10. Oscars gt 10, Oslo, Kl 19.30

Mikaelimarkering med kunstnerisk program.

Ansvarlig Bergljot Sanden.

Entré: 100 (50). Arr.: Vidargruppen.

8.10. Josefinas gt 12, Oslo, Kl 19.30

Andre Bjerke i toner og ord.

Musikk av Marcus Paus. Musikere: Joachim Kwetzinsky, klaver, Julie Kleive, sang,

Knut Arild Melbøe, resitasjon. Arr.: Pegasus lyrikk- og viseklubb/Oslogruppen

12.10. Josefinas gt 12, kl 11-15.30

Odd Lindbråten: Antroposofisk

kunst – idé eller virkelighet? Et billedkunstnerisk seminar med praktiske øvelser i tegning, modellering og maling. Antropos forlag vil presentere boken «Kunstundervisningen i

steinerskolen - maling og tegning»

Entré: kr 300. Lunsj inngår. Påmelding innen 10.10 til Sissel Jensem, mob 975 63 875, jensem@online.no.

<http://www.antropos.no/kunstundervisningen-i-steinerskolen-maling-og-tegning.html>

Litteraturhuset 17.10., 7.11., 27.11., 9.12.

«En annen kristendom».

Foredragsserie på Litteraturhuset i Oslo.

Torsdag 17.10: Cato Schiøtz: Jesus-skikkelsen i lys av antroposofien.

Arr.: Antroposofisk selskap, Forum Berle.

<https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/En-annen-kristendom-2019.pdf>

26.-27.10. Hovtun, Klokkarstua

Hurumseminaret 2019. Lørdag 11-

19: Hans Kolstad: Hvorledes forstår det åndelige som naturerkjennelse?

Anders Høier (DK): Veje til en spirituel naturforståelse. Nils Faarlund: Et verdioppkjør om vindkraft. Søndag

11-16: Trond Skafnesmo: Det viktige kan bare ses med hjertet. Ragna Heffermehl: Teknologien som trussel.

<https://www.dialogos.no/hurumseminaret/>

27.10. Josefinas gt 12, Oslo, Kl 13.00-17.30

Anders Høier (DK): De formende

kræfter i mennesket og i naturen. Der findes også linier og strømninger i menneskets livskræfter, formkraftlegemet, og i det såkaldt ætergeografiske område. Deltakelse: 300 kr

<https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Anders-H-26-29.10.2019.pdf>

Les om Norden-samarbeidet

<http://nordenantroposofi.com>

Kalender for flere arrangementer:

<http://www.dialogos.no/kalender>

Nyhetsdryss? Ukentlig oppdatering fra bevegelsen. post@dialogos.no

Støtte til AntroPost og Nyhetsdryss

til Dialogos' bankkonto: 1254.05.58327.

<https://www.dialogos.no/nyhetsbrev>

Medlemskap Antroposofisk selskap

<http://www.antroposofi.no/medlemskap>

AntroPost

2019-8

ANTROPOSOFISK SELSKAP I NORGE – for mer informasjon, se www.antroposofi.no



100 år med barnet som genuint utviklingsprosjekt

I dag finnes det tre tusen steinerskoler og -barnehager spredt på alle kontinenter, skriver Markus Lindholm i Aftenposten. En fabrikkeier i Stuttgart hadde spurte om Steiner kunne lage en skole for barna til de ansatte, med utgangspunkt i hans antroposofiske ideer. I løpet av to uker ga

Steiner et knippe forelesninger om pedagogikk for det nybakte lærerkollegiet. I sentrum av steinerpedagogikken står oppfatningen av barnet som genuint utviklingsprosjekt. Hvert barn er hellig og ukrenkelig, og skolen er en arena der dette individuelle skal få næring og bygge et selvstendig ankerfeste for egen identitet.

<https://www.aftenposten.no/meningen/kronikk/imRpwMq/Hundre-år-med-barnet-som-genuint-utviklingsprosjekt--Markus-Lindholm>



100 år med dybdelæring - læring for livet

Elevenes ervervede kunnskap må leve lengre enn til tentamen og endt skolegang, skriver Bernard Daub, Oslo by Steinerskole. Kunnskap må bli til kompetanse og ferdigheter. Fundamentet for dybdelæring er kunnskap om menneskets utvikling, en fagplan som gir en solid og bred kunnskap. Våre dannelsesmål, det frie tenkende, følende og handlende mennesket, er sentralt i våre metodiske valg.

<https://www.steinerskole.no/2019/10/100-år-med-dybdelæring/>



Tirsdag 22. oktober, Josefines gt 12, Oslo, Kl 19.30

Marianne Tellmann: Steinerskolen 100 år! Antroposofisk menneskekunnskap som grunnlag for pedagogisk praksis. Entré: 100/50. Arr.: Oslogruppen.

Steinerskolens pedagogikk er i særklasse,

skriver Bjørn Arne Kleppe, Nesbru. Mine barn har gått på Steinerskole i Norge og i England, og overgangen gikk fint, samme opplegg. Ett av barna hadde gleden av Markus Lindholm som lærer, og flere av hans kaliber. Etter universitetsstudier i USA med A i alle fag og Mastergrad ved UIO, forklarte hun hvor mye pedagogikken ved Steinerskolen bidro til hennes resultater. At man underviser fag i perioder gir en bedre flyt og helhet i faget, og at man lager egne lærebøker med skrift og tegninger. <https://www.budstikka.no/debatt/min-erfarings-med-to-barn-i-steinerskolen/544741/>



Oda Østenstad Fjell står bak bestillingsverket

«Gardners første: Språklig intelligens» til Kulturnatt Haugesund. Det har bakgrunn i psykolog Howard Gardners teori om de mange intelligenser. – Jeg husker ikke hvordan fascinasjonen dukket opp, men det handler vel litt om at jeg er steinerskolebarn, og har blitt påminnet at det finnes flere måter å være intelligent på. Bestillingsverket er allerede booket til Vinterlysfestivalen i Mo i Rana. <https://radio102.no/nyheter/aktuelt-lokal/ods-ostenstad-fjell-står-bak-bestillingsverket-85415>



Se video av festforestillingen

«Mitt skip er lastet med» – Norges bidrag til jubileumsfeiringen Waldorf100. <https://www.youtube.com/watch?v=OFYUpcS0z64>

Steinerskolen i Hurum med sirkusartistteriet utenfor Konserthuset.

<https://www.facebook.com/hurumsteinerskole/photos/251462298617720/251462298617720/?type=3&theater>

Se Mikaelseiring på Slottsplassen - utdrag fra Steinerskolens i Bærum.

<https://www.facebook.com/hurumsteinerskole/photos/415774746592511/?type=3&theater>

26.-27. oktober: Hurumseminaret 2019 på Klokkarstua

Lørdag: Hans Kolstad: Hvorledes forstå det åndelige som naturerkjennelse? Anders Høier (DK): Veje til en spirituel naturforståelse – et møde med Goethes metode i dag. Nils Faarlund: Et verdioppkjøring om vindkraft. Søndag: Trond Skaftnesmo: Det viktige kan bare ses med hjertet. Natur og hjertetenkning. Ragna Heffermehl: De som ødelegger Jorden. Teknologien som trussel mot mennesker og miljø. <https://www.dialogos.no/hurumseminaret>



27. oktober. Søndagsseminar i Josefines gt 12, Oslo, 13.00-17.00

Anders Høier: De formende kræfter i mennesket og i naturen

Vi betragter udvalgte helleristninger fra Skandinavien for at opleve linien som bevægelsens «spor». Der findes også linier og strømninger i menneskets livskræfter, formkraftlegemet! Herfra udad i det såkaldt ættergeografiske område. Deltakelse: 300 kr. <https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Anders-H-26.-29.10.2019.pdf>



Change the World - Waldorf 100

Students from over 140 Waldorf schools have taken part and the last stage on this day leads to the Berlin Tempodrom. Se video:

<https://www.youtube.com/watch?v=x3mMK2Nda8>



27. november i Kulturhuset Youngs gate 6, Oslo, kl. 18.30-20.30

Boklansering: «Økologisk økonomi» av Ove Jakobsen

Hvilket samfunn skal vi bygge fremtiden på? Norges ledende ekspert på økologisk økonomi, argumenterer for at såkalt «grønne symptomdemende tiltak ikke er tilstrekkelig for å løse dagens utfordringer. En endring forutsetter en ny politisk plattform. Gratis. <https://www.flux.no/shop/okologisk-økonomi>



Waldorf 100: «Metarmorphosis»

A series of musical compositions written especially by master students from composition classes in leading music schools around the world. Se: <https://www.youtube.com/watch?v=vOdlJmLj7QE>



Det viktigste vi kan lære barna, er håp

Barn trenger ikke informasjon om klimaspørsmålet, de trenger en barndom som kan ruste dem til å ta ansvar som voksne, skriver Josefin Winther, artist og steinerskolelærer. I disse dager raser en debatt som utgir seg for å handle om vårt forhold til moder jord. I realiteten er det en krig om å posisjonere seg best mulig i forhold til moralske standarder. Så langt har dette tatt form som en slags «tidlig innsats» med holdningskampanjer, bærekraftsslagord og metodiske tiltak i skolen. Voksne har ukritisk tatt seg friheten til å legge et moralsk ansvar over på barna. Håp er den sterkeste menneskelige kraften vi har, og kan også bli til handlingskraft seinest i livet. Men først må kraften vekkes og få vokse seg stor og sterk.

<https://www.bj.no/medier/nyheter/10/10/10/det-viktigste-vi-kan-lære-barna-er-håp>

LES Pedagogikk og kritikk. 5 -2019. FOKUS: STEINERPEDAGOGIKK

Temadaktører: Anne Mette Stabel og Henrik Holm, Steinerhøyskolen.

<https://pedagogikkogkritikk.no/index.php/tpk/issue/view/104>

14. november. Offentlig paneldebatt på Høgskolen i Hamar, kl 16.00-19.00

Hva er skolens oppdrag i dag? Dagens barn og unge står ovenfor

store utfordringer. Hvordan kan skolen ruste elevene til å mestre livene sine? Frode Barkved, Anne-Mette Stabel, Adrian Lorentsson, Markus Refsdal, Bente Knippa Vestad, Ann-Cathrin Faldet. Åpent for alle.



<https://www.inn.no/lom-hoegskolen/kalender/hva-er-skolens-opdrag-i-dag>

2. november, Ruud Gård Ro, Vestre Gausdal, kl 15-20
Eventyseminar med spirituelt perspektiv
Otto Krog: «Askeladden og de gode hjelperne». Kunstneriske innslag. Samtale. Mulighet for overnatting.

<https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Eventyseminar-Gausdal-2.11.2019.pdf>

23. november. Lørdagsseminar i aulaen på Berle, Professor Dahls gt 30, kl 11.00-14.30

Ungdomsseksjonen Goetheanum: Hvordan opplever du virkeligheten?

Hva er det som lever i deg? Hvordan vil verden se ut i 2030 hvis det som lever i deg, blir en realitet? Hva vil du gjøre for å få det til å skje? Andrea De La Cruz og Ioana Viscrianu, medarbeidere ved Ungdomsseksjonen, presenterer et forskningsprosjekt med fokus på ovennevnte spørsmål. Det er gjort 40 dybdeintervjuer med 18-35-åringer fra 23 land og alle samfunnslag. Hva er til stede av levende spørsmål, utfordringer og ambisjoner i de yngre generasjonene, og hva motiverer dem til å bli aktive deltakere i verden. Språk: Engelsk. Arr.: Antroposofisk Selskap i Norge.

<http://www.antroposofi.no/kalender/arrangement/hvordan-opplever-du-virkeligheten-fremleggelse-av-en-forsking-av-og-om-ungdom-paa-engelsk>



The finest red wine is biodynamic

The International Wine Challenge is the most respected wine competition in the world. In 2019 the Château l'Hospitalet 2017, produced by biodynamic and Demeter certified wine grower Gérard Bertrand, attained the status of the finest red wine in the world. Biodynamic agriculture creates products which are not only of the highest quality and flavour, but also protect the climate.

<http://foodandwine.com/made-by/land/gérard-bertrand-reçoit-le-prix-de-meilleur-vin-rouge-du-monde-avec-le-château-hospitalet-grands-vins-rouges-2017-avec'une-note-de-97-100>

Matprisen 2019 deles ut på Vippa 11. november kl 18-24

De nominerte for 2019 fordeles på ni ulike priskategorier: Matprisen, Årets kjøkken, Årets storkjøkken, Årets produsent, Formidlerprisen, Barne- og ungdomsprisen, Debioprisen, Kokkeprisen og Utfordrerprisen. Les hvem som er nominert her:

<https://matprisen.no/nominerte-2019>



22.-23. november, Steinerskolen på Hedemarken, Ottestad

Hvordan kan vi forstå nordmennenes spirituelle naturmisjon?



Naturseminar med Knut Dannevig, Beate Tonheim (språkformer) og Arild Rørdal (billedhugger). Vi vil forsøke å finne en sti til et skapende område hvor vi kan nærmere oss innsiden av de prosesser som har formet landskapet og naturen.

<https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Seminar-Hedemarken-22.-23.09.2019.pdf>

Kan en ikke være kristen hvis en husker sine tidligere liv?

For meg er ikke reinkarnasjonstanken tro, men logikk, skriver Arne Øgaard. Men hvorfor står det ikke mer enn antydninger om reinkarnasjon i Bibelen. Ifølge Steiner er det fordi menneskene ikke var tilstrekkelig modne.

<http://www.verdidebatt.no/innlegg/11752848-kristendom-og-reinkarnasjon>



Paris og Det femte evangelium – et pinseforedrag

Peter Selg skriver, at få måneder før udnudret af Første Verdenskrig talte Rudolf Steiner for sidste gang om sammenhængene mellem Det femte evangelium og den såkaldte nathaniske sjæls kosmiske ofre og forhold til det 20. århundredes civilisatoriske udfordringer.

https://docs.wixstatic.com/ugd/6a4f14_7babf29e6220423b509e461d5de3583.pdf

Anthroposophy Worldwide 10/2019: «Our future has not been written yet»

https://static.goetheanum.com/assets/terhi/Weltweit/AWE/AWE2019_10.pdf

AntroPost utgis av Antroposofisk Selskap i Norge www.antroposofi.no siden 2006. Redaktør er Sissel Jensem, Dialogos <http://www.dialogos.no>

Tidligere utgaver: <https://www.dialogos.no/antropost>. Du kan gi tips, melde deg av eller på nyhetsbrevet ved å kontakte antropost@antroposofi.no

20.10. Hellviktangen kunstcafé, kl 16.00.

Veslefrikk med fela – eventyrstund.

<https://www.hellviktangen.no/levert/veslefrikk-med-fela-20okt>

20.10. Hellviktangen kunstcafé kl 20.00.

Fortellerkafeen: Dark Tales, med

Rebecca og David Harrison.

<https://www.hellviktangen.no/event/dark-tales-20-okt>

20.10. Steinerskolen på Nesodden, 19.30

Arne Øgaard: Klimaendringer,

miljøkatastrofer og finanskriser. Hva kan antroposofien og Rudolf Steiners tregreningslære bidra med.

<https://www.dialogos.no/arrangementer/klimaendringer-miljøkatastrofer-og-finanskriser/>

22.10. St. Olavsgt. 6, Tønsberg, kl 19.00

Oddvar Granly: Rudolf Steiner og hans karmiske medhjelpere.

Arr.: Tønsberggruppen.

23.10. Oscars gt 10, Oslo, kl 19.30

Cathrine Sverre: Om kirofonetikkens kilde og metode:

Språkets livgivende kraft i samspill med sansenes virke som mulig vei til harmonisering og helbredelse. Entré: 100/50.

Arr.: Vidargruppen.

26.10. Mikaelkirken Oscars gt 84, kl 11.30

Åpning utstilling Phillip Nortvedt.

29.10. Josefinas gt 12, Oslo, kl 19.30

Anders Høier (DK): Treheden i enheden

i det synlige og usynlige - om bevidsthed, liv og form. Hvordan hjelpe de gode skabende åndelige magter? Entré: 150,-. Arr.: Oslogruppen

<https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Anders-H-26.-29.10.2019.pdf>

2.11. Josefinas gt 12, kl 12.00

Barokkmusikk fra Latin-Amerika.

Nueva Capella utforsker mangfoldet med historiske instrumenter. 200/100.

5.11. Josefinas gt 12, kl 19.30

Hans Kolstad: Erkjennelse og

moral i Frihetens filosofi.

Entré: 100. Arr.: Oslogruppen.

7.11. Litteraturhuset, Nejma, kl 19.00

Hans Kolstad: Den sosiale impuls

i vår tid i lys av Johannesevangeliet.

Entré: 100,- <https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/En-sanger-kristendom-2019.pdf>

6.11. Oscars gt 10, Oslo, kl 19.30

Are Thoresen: Transformasjon og/eller translokasjon av spirituelle vesener.

Entré: 100/50. Arr.: Vidargruppen.

12.11. Josefinas gt 12, kl 19.30

Jan-Eilert Askerøi: En amatør

under seg over språket og dets opprinnelse.

Entré: 100/50. Arr.: Oslogruppen.

Les om Norden-samarbeidet

<http://nordennantroposofi.com>

Kalender for flere arrangementer:

<http://www.dialogos.no/kalender>

Nyhetsdryss? Ukentlig oppdatering fra bevegelsen. post@dialogos.no

Støtte til AntroPost og Nyhetsdryss

til Dialogos' bankkonto: 1254.05.58327.

<https://www.dialogos.no/nyhetsbrev>

Medlemskap Antroposofisk selskap

<http://www.antroposofi.no/medlemskap>

AntroPost

2019-9

ANTROPOSOFISK SELSKAP I NORGE – for mer informasjon, se www.antroposofi.no



Lar barn lære om mat på egne premisser

Årets Matprisvinner lar barnas sanser, lek og nysgjerrighet styre – da er det enklere å forstå og undre seg over sammenhengen mellom kumøkk og kløver, kål og kraft, og blomster og bier! I Steinerbarnehagen er det bærekraftige måltidet et bærende element i opplæringen. Vi gratulerer Steinerbarnehageforbundet med Barne- og ungdomsprisen! <https://www.facebook.com/matprisen>



23. november kl 11.00-14.30. Aulaen på Berle, Prof. Dahls gate 30, Oslo

Lørdagsseminar: Hvordan opplever du virkeligheten?

Hva lever i deg, og hvordan vil verden se ut i 2030 hvis det som lever i deg blir en realitet? Hva vil du gjøre for at dette kan skje? Ioana Viscrianu og Andrea De La Cruz, medarbeidere ved Ungdomsseksjonen ved Goetheanum i Dornach, Sveits, har siden 2017 gjennomført et sosialt forskningsprosjekt med fokus på ovennevnte spørsmål. Gjennom 40 dybdeintervjuer med 18-35-åringene fra alle samfunnslag og 23 forskjellige land, avslører teamet hvilke spørsmål, utfordringer og ambisjoner som er tilstede i de yngre generasjonene i dag. Og hva motiverer dem til å bli aktive deltagere i verden. <https://www.youthsection.org/research> Språk: engelsk. Arr.: Antroposofisk Selskap i Norge. <http://www.antroposofi.no/kalender/arrangement/hvordan-opplever-du-virkeligheten-fremleggelse-av-en-forsking-av-og-om-ungdom-paa-engelsk/>



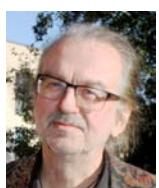
The Garden Park at the Goetheanum

covers 12-hectare land. Here, the new topics of anthroposophy are researched, stakeholders connected, and gatherings organized. The diverse park uniquely combines functionality and aesthetics. By this, horticultural practice and beauty can be experienced by the visitors of the area. Se filmen fra parken rundt Goetheanum her: <https://youtu.be/TfHopEu8KmA>



De första eurytmipedagogerna i Sverige

Den första eurytmisten som kom till Sverige var Agnes Spiller. Hon gav kurser i Stockholm för vuxna och barn 1921-1923. Den första svenska eurytmisten var Astrid Frykman-Sundell (1891-1992). Hon var med på den första eurytmikursen hos Rudolf Steiner. Hon fick även särskilda anvisningar av Rudolf Steiner om hur de svenska ljuden skulle gestaltas. Gertrud Klingborg (1914-1997) gjorde sin eurytmibildning hos Isabelle de Jaager i Dornach, och återvände 1941 till Stockholm, skriver Brigitte Deck i det tyska eurytmitskriften *Auftakt*. Les hele artikkelen på svensk her: http://www.antroposofi.no/fileadmin/pdf_file/2018-2019/de_första_eurytmipedagogerna_i_sverige_2019.pdf



27. november i Kulturhuset Youngs gate 6, Oslo, kl. 18.30–20.30

Boklansering: «Økologisk økonomi» av Ove Jakobsen

Hvilket samfunn skal vi bygge fremtiden på? Norges ledende ekspert på økologisk økonomi, argumenterer for at såkalt «grønne symptomdempende tiltak ikke er tilstrekkelig for å løse dagens utfordringer. En endring forutsetter en ny politisk plattform. Gratis.

<https://www.flux.no/shop/okologisk-ekonomi>

NY BOK: Et springende punkt. Essays om erkjennelse og antroposofi

Antroposofien vil ikke bare gi oss nye tanker, men løfte tenkningen selv opp til et nytt nivå. Den er både et med- og motkulturelt prosjekt. Med: fordi den bygger på grunnleggende forutsetninger for moderne kultur: rasjonalitet, vitenskapelighet, humanistiske kjerneverdier. Mot: fordi den overskridet disse forutsetningene ved å skissere en spirituell «handlingsplan» som utfordrer det bestående materialistiske verdensbildet. Harald Haakstad (1951-2015) var steinerpedagog og en bærende kraft i det antroposofiske arbeide i Norge. *Antropos 2019*.

<http://www.antropos.no/boker/antroposofi/et-springende-punkt-essays-om-erkjennelse-og-antroposofi.html>



Vinner av Matprisen 2019:

Steinerbarnehageforbundet, som i dag teller 45 steinerbarnehager over hele landet. Her integreres matlaging og selve måltidet i hverdagen. De bruker økologiske og biodynamiske råvarer.

<http://www.barnhaug.no/artikler/steinerbarnehageforet-vinner-pris-for-har-barnas-sante-liv-og-matprisen-til-2019/>

Slik gir vi Halloween mening

En kilde til inspirasjon for en Halloween med mening kan man se på kvelden 11. november



på Oksval. Da går barn og foreldre fra Solsikken Steinerbarnehage i gatene med lanterner de har laget selv, syng sanger om lys og mørke – og om den barmhjertige Sankt Martin, som delte sin kappe med en tigger. Etterpå er det varm toddy og «sol- og månekaker».

<https://www.antropos.no/mengder/halloween/neodden/vilk-gr-til-halloween-mening/0-3-09339>

Att se och bli sedd – Hjärtefrågor

Michaela Glöckler under Majdagarna i Järna. Den tidigare ledare Medicinska sektionen började med att visa på den viktiga förbindelsen mellan ideal och verklighet.



KERN PUNKTE

beskæftiger seg med Rudolf Steiners idé i forhold til den sosiale tregrenen, som åndsvitenskap og aktuelle nyheter.

https://dialogos.no/wp-content/uploads/Kernpunkte_No_12_2019.pdf

Flere artikler på nettsiden <https://kernpunkte.com>.

Masters in Eurythmie-therapie

Katharina Gerlach als erste Heileurythmistin weltweit in Witten/Herdecke.

<https://dialogosherium.com/goetheanum-wettbewerb2019/10/10/katharina-promovierte-heileurythmiet/>



The Skeleton Is The Seat Of The Soul:

Gerðarsafn Showcases Artworks On Spiritual Science. ‘Lots of tiny people’ is populated with work by powerhouse art names including Rudolf Steiner, Joseph Beuys, and Hilma af Klint.

<https://grapevine.is/icelandic-culture/art/2019/10/30/lots-of-tiny-people-at-gerdarsafn/>

LandsByLiv 47 – les den fyldige utgaven

Bladet utgis av Sosialterapeutisk forbund og er på 72 sider. Her kan du lese om Ungdomsseminar på Grobunn, KIK-festivalen 2019, Internasjonal dugnad på Vallersund, Å ta egne valg i livet, Et foreldreperspektiv, Om steinerpedagogikk – helsepedagogikk, Et øyeblikk av voksenværen, Utagerende barn i steinerskolen, Et pedagogiskterapeutisk anliggende, Matforedling på Vidaråsen, Camp-hill Kulturprosjekt: «Syngende Natt», Teser for antroposofisk sosialterapi, Maidagene med Michaela Glöckler, Bart Vanmechelen, Venter på et initiativ! Esk Valley Camphill Community, Gabriellasenteret, Jakob Kvalvaags oversettelse av Wolframs Parzifal.

<https://sosialterapi.no/wp-content/uploads/l-landsbyliv-47-2019.pdf> ALLE tidligere utgaver finnes her: <https://sosialterapi.no/l-landsbyliv>



There is more “good” bacteria in organic apples

In a recent study in Frontiers in Microbiology, researchers from Austria compared the microbiome of both conventional and organically produced apples. By analyzing different groups and species of bacteria found on and in the two types of apples, they arrived at some fascinating results. <https://modernfarmer.com/2019/09/the-benefits-of-bacteria-in-organic-apples>



Bokutgivelse: «Vård i Livet och Döden» 22. november

Föreningen Vård i livet r.f. firar 20-årsjubileum. Föreningen sköter mänskor nära döden. I den här boken berättar vi hur vi bemöter de sjuka, hur vi tar hand om de anhöriga, hur vi försöker hjälpa en döende att leva värdigt ända fram till slutet. Boken förmedlar också patienters, anhörigas, vårdares och läkare berättelse om hur de ser på vård i livets slutskede. Hör bokens redaktör Raili Hake, eurytmite och föreningens mångåriga verksamhetsledare, och Marie-Sofie Wetterhoff, sjukskötare, hälsovårdare och konstterapeut. <https://alandradio.ax/gomorron/vard-i-livet-och-doden>

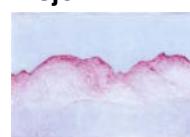
«En dag ska vi dö – men alla andra dagar ska vi leva» 22 november i Alandica, Mariehamn, Åland. Festtalare är Peter Strang, prof. i palliativ vård: «Om mening och livskvalitet i livets slutskede.» <https://www.alandica.ax/evenemang/vard-i-livet-och-doden>

22.-23. november, Steinerskolen på Hedemarken, Ottestad

Hvordan kan vi forstå nordmennenes spirituelle naturmisjon?

Naturseminar med Knut Dannevig, Beate Tonheim (språkformer) og Arild Rørdal (billedhugger). Vi vil forsøke å finne en sti til et skapende område hvor vi kan nærmere oss innsiden av de prosesser som har formet landskapet og naturen.

<https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Seminar-Hedemarken-22.-23.09.2019.pdf> Rondane i morgensol. Harald Sohlberg.



Åpen diskusjon med forfatter Kai Skagen, 29. nov

om hans nyeste bok og selvbiografi «Den Forseglede ordre» i Det Akademiske Kvarter, Olav Kyres gt 49, Bergen, kl 18.30. Det vil være mulig å stille spørsmål og delta aktivt i debatten. <https://allevents.in/bergen/kai-skagen-om-hans-selvbiografi-den-forseglede-ordre/200018316069518>

Kai Skagens testamente. Skagen ristar gjerne av seg både tilhengjarar og beundrarar om han kjenner at han har noko viktig å seia, skriver Trond Berg Eriksen. Ikkje før var vi ferdige med Kaj Skagens omfangsrike noregshistorie, Norge, vårt Norge (2018), så legg han ein omfattande og detaljert sjølvbiografi på bordet.

<https://www.dagbladet.no/meldinger/kai-skagens-testamente-6-23-1230144805fa14>
En oase i Skagens ørken, var Rudolf Steiner, skriver Fartein Horgar. Forholdet til ham – tilnærmingen til hans tenkning og siden løsrivelsen fra den – går som en ariadnetråd gjennom boken. «Den forseglede ordre» viser et menneske i evig kamp for innsikt. Samtidig viser den hvor uttmattende kampen er.

<https://beta.legeforeningen.no/contentassetset/f14df1b1a0c714df509a39dfdc0ccadeef1fegkunsten-nr-3-2019.pdf>

7.12. Josefines gt 12, Oslo (biblioteket), kl. 11.00-16.00

Arbeidsseminar: Yeshayahu Ben-Aharons bok Cognitive Yoga og

Rudolf Steiners Frihetens filosofi. Jeremy Quick fra Finland vil være med oss. Presentasjoner, elementære Cognitive-Yoga-øvelser og samtale. 350/200 kr. Påmelding innen 3.12. til dynamis.oslo@gmail.com. Arrangør: Dynamis forening.

Rudolf Steiner und die Wissenschaft

Die Forschungstätigkeit zu dem Werk Rudolf Steiners anregen und eine Plattform für Publikationen dafür bieten möchte eine neue, internationale Online-Fachzeitschrift „Steiner Studies“. Prof. Hartmut Traub und Dr. Christian Clement (USA).

<https://www.themen-der-zeit.de/rudolf-steiner-und-die-wissenschaft/>

Les Anthroposophy Worldwide 11/19: «Developing cultural impulses»

<https://www.dialogos.no/anthroposophy-worldwide-11-19/>

20.11. Oscars gt 10, kl 19.30

Constanze Schlesinger: En kveld om nødpedagogiske innsatser med Friends of Waldorf education Rudolf Steiners i Indonesia og Mozambique. Entré: 100. Arr.: Vidargruppen.

24.11. Hellviktangen Kunstkafe kl. 16.00

Familieforestilling: Fortellerkafeen De Fire Årstider og Det var en gang ... Diego Belda og Fanny Parow Knill. <https://www.hellviktangen.no/enet/familieforestillingen-gude-helle-giggle-24-nov>

26.11. Josefines gt 12, kl 19.30

Erik Marstrander: Steinerskolen i det neste århundret. Entré: 100. Arr.: Oslogruppen.

1.12. Litteraturhuset, «Nejma», kl 16.00

OBS: NYTT TIDSPUNKT

«En annen kristendom». Trond Skafte Smo: Maniekismen – en underkommunisert kristen strøm.

Entré: kr 100. Arr.: Antroposofisk selskap, Forum Berle.

AVLYSNING 9.12: Debatt/samtale om Kristendommen – en erfaring.

27.11. Oscars gt 10, kl 19.30

Turid Vik: Hedda Gabler i lys av katharsisbegrepet. Entré: 100. Arr.: Vidargruppen.

4.12. Oscars gt 10, kl 19.30

Dag Blakkisrud: Rudolf Steiners oppfordring om teosofisk kunst i 1911 – ble den hørt? Entré: 100. Arr.: Vidargruppen.

10.12. Josefines gt 12, kl 19.30

Morten Eide: Naturens vesen åpenbarer seg i mennesket som viden. Hvordan kan en levendegjøring av naturanskuelen (Goethe) og en spiritualisering av matematikken (Novalis) være en vei inn i åndsvitenskapen? Entré: 100. Arr.: Oslogr.

17.12. Josefines gt 12, kl 19.30

Julefeiring: En tidsbetraktnsing ved Sven Åke Lorentsson. Kunstnerisk program; eurytmi, musikk og resitasjon. Kunstnerisk ansvarlig: Sølv Sørum. Entré: 100. Arr.: Oslogruppen

18.12. Oscars gt 10, kl 19.30

Daan Ente: Matteus, Markus, Lukas og Johannes; de fire rundt den ene. Entré: 100. Arr.: Vidargruppen.

Les om Norden-samarbeidet

<http://nordenantroposofi.com>

Kalender for flere arrangementer:

<http://www.dialogos.no/kalender>

Nyhetsdryss? Ukentlig oppdatering fra bevegelsen. post@dialogos.no

Støtte til AntroPost og Nyhetsdryss til Dialogos' bankkonto: 1254.05.58327. <https://www.dialogos.no/nyhetsbrev>

Medlemskap Antroposofisk selskap

<http://www.antroposofi.no/medlemskap>