

ANTROPOSOFISK SELSKAP I NORGE – for mer informasjon, se www.antroposofi.no



80-årsjubileum Camphill 2020: Et spill til Mikkelmess Vidaråsen

Spillet er skrevet av Karl König, komponert av Cornelius Franz Evensen og fremført av Vidaråsen Landsby. Se hele forestillingen her: <https://www.youtube.com/watch?v=JHvSP7k0lM>



Inntrykk fra arbeidet med Mysteriedramaet – på nett

Mysteriedramaene kunne ikke fremføres i Goetheanum julen 2020 pga Corona-regler. En film gir innblikk i øvelseprosessen og scener. Filmen kan sees på tysk eller engelsk og er tilgjengelig frem til 31.03.2021. Foredragene av Peter Selg (om Mysteriedramaene) og Wolfgang Held (om den nåværende forbindelsen til Jupiter og Saturn – «et kall for det kosmiske jeg») er også tilgjengelige. Tilbudet inkluderer 3 forelesninger à 60 min, 8 dokumentarsekvenser à 30 til 45 min. og 1 intervju à 30 min. <https://mysteriedramen.goetheanum.org/>

Ingen 13. dag jul uten den mektige balladen Draumkvedet

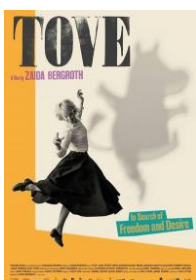


Olav Åsteson sovner på Julaften og våkner ikke opp for 13. dag, etter å ha drømt frem de vakreste og uhyggeligste visjoner. Hør Kim Rysstad og KORR, med dirigent Christian Eggen i komponist Jon Øivind Ness' arrangement, et lydbilde som forbinder middelalderen med nåtid. Se utdrag fra fremføringen. <https://www.nrk.no/kork/draumkvedet-med-kim-rystad-1.15313809>

Balladen har mange vers, og hele verket slippes nå på plate 13. dag jul 2021, Gama Records. Hør hele balladen: <https://www.youtube.com/watch?v=IsiAUkx4tCw>

Beuys löst Beethoven ab. Das Jahr 2021

Joseph Beuys, der am 12. Mai 2021 hundert Jahre alt würde, kritisierte die Vergehen der Zivilisationen an Urwohnern in aller Welt, den erdumspannenden Raubbau an der Natur wirkte, so wenig lieb er sich vereinnahmen. „Mit Honig auf dem Kopf“, so äußerte sich Beuys, „tu ich natürlich etwas, was mit Denken zu tun hat. Die menschliche Fähigkeit ist, nicht Honig abzugeben, sondern zu denken, Ideen abzugeben. Dadurch wird der Todescharakter des Gedankens wieder lebendig gemacht.“ https://rp-online.de/kultur/kunst/vor-100-jahren-wurde-joseph-beuys-geboren-ausblick-auf-das-beuys-jahr_aid-55460061



Tove Janssons liv, är Finlands Oscarsbidrag

Filmproducent Andrea Reuter har gjort succéfilmen «Tove». Andrea träffade Tove ett par gånger i sin barndom. Som 11-åring ringde hon oanmäld på Tove Janssons dörr för att intervju henne för en skolpjäs med kompis Johanna. – Hon bjöd snällt in oss. Hennes ateljé var enorm och i bakgrunden pysslade Too-ticki, minns Andrea. När Andreas skolklass i Steinerskolan senare samma höst la upp skådespelet «Kometen kommer», kom Tove på premiären. – Hon höll ett fint tacktal och skrev också ett underbart tackbrev. <https://svenska.yle.fi/artikel/2020/12/31/filmproducenten-andrea-reuter-min-stora-idol-tove-jansson-ar-anledningen-till-att>

Sparkesykler

laget av et tre. På Steinerskolen i Fredrikstad lager elever egne sparkesykler i sløyden. Se innslaget på NRK, sak 9. <https://tv.nrk.no/serie/distriktsnyheter-oslo-og-viken/202101/DKOV98011421/avspiller>



<https://lara.no/event/arets-modigste-kvinne/laud-angelica-behn-er-arets-modigste-kvinne-2020>

Årets stemme: Maud Angelica Behn

– En ting som har hjulpet meg etter hendelsen med pappa, er å lage origamifugler. Det symboliserer håp i en vanskelig tid, og det synes jeg er veldig vakkert. Origamifuglene plasserte hun rundt på Steinerskolen, der hun er elev. Prinsesse Märtha, som selv gikk på den offentlige skolen Smestad, skryter av Steinerskolen der eldstedatteren har gått siden hun var seks år. – Steinerskolen er en skole som ikke hindrer barn i å være den de er. De gjør at barn føler seg trygge til å stå på scenen, rekke opp hånden, være nysgjerrige og stille spørsmål. Alle kommer veldig ofte opp på scenen, og blir dermed veldig scenevante. <https://www.kk.no/vet/maud-angelica-behn/7317845>

Drivkraft

Hva er det som gjør at noen er så proppfulle av visjoner, giv og lidenskap? Jens Stoltenberg forteller fra Steinerskolen 41 min inn i programmet: ... så slet jeg veldig med å lære å lese og skrive. Jeg gikk på steinerskolen. De sa til foreldrene mine at han kommer til å lære det når han føler for det og er moden for det. Og så lærte jeg det, men jeg begynte sent, i fjerde-klasse-ish. Men da jeg først begynte, begynte jeg å lese og skrive med entusiasme. <https://radio.nrk.no/podkast/drivkraft/1.88e41e69-ga-15-4cc5-a41e-09aa150c5205>



Se innslaget om Steinerskolen på FB:

<https://www.facebook.com/watch/?v=154791649492740>



Nybygget til Steinerskolen på

Hedemarken bygges i massivtre elementer, og det vil være ferdig i august 2021. <https://hedemarken-steinerskolen.com>

«Julestjernen» synlig for første gang på 800 år

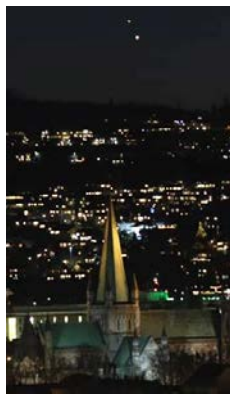
For første gang siden middelalderen blir Jupiter og Saturn så nær hverandre at de ser ut som en vaskeekte julestjerne. Når to himmellegemer møtes i en planetarisk konjunksjon, kan det se ut som et mer lyssterkt objekt.

<https://www.nrk.no/uro/ julestjernen -synlig-for-forste-gang-pa-800-ar-1.15280215>

On 7 April 1920, Rudolf Steiner spoke in the 18th lecture – given to establish Anthroposophic Medicine – about the importance of the activity of the sun and the outer planets Mars, Jupiter and Saturn in connection with great pandemics. https://medsektion-goethaanum.org/fileadmin/user_upload/Rundbrief_Weihnachten_2020_EN.pdf

Große Konjunktion und Corona Pandemie. Hartmut Ramm in the book *Corona und das Rätsel der Immunität*. <https://www.akanthos-akademie.de>

Earth, Pluto, Saturn, Jupiter in 2020. The progression of Saturn and Jupiter from January 2020 (about the Epiphany) through December. <http://anthroposophymyc.org/meeting-our-times-the-corona-world-part-i-we-are-in-this-together-earth-pluto-saturn-jupiter-in-2020>



Cultura bank søker daglig leder. Banken har en stab på 18

medarbeidere, og videreutvikling av organisasjonen blir en viktig oppgave.

Du har ledererfaring fra bank/finans, relevant høyere utdanning og stort samfunnsengasjement, solid kreditterfaring, god risikoforståelse og nødvendig digital kompetanse. Cultura Bank er suverent på topp i Etisk Bankguide for femte året på rad, og den eneste banken i Norge som er medlem av GABV - Global Alliance for Banking on Values. Søknadsfrist: 09.02.2021. <https://www.cultura.no/arkiv/269082>

Bærekraftig matproduksjon – Fokhol Gård

Artur Granstedt har forsket på Fokhol Gård fra 2014 til 2017 på bærekraftig matproduksjon når det gjelder næringsbalanse og klima under norske forhold. Emil Mohr og Morten Ingvaldsen har oversatt rapporten til norsk. <https://www.biodynamisk.no/functcategorized/baerekraftig-matproduksjon-pa-fokhol-gard/>



Kornets Hus syd for Hjørring på Jylland åbner efter 17 års forarbejde



Jørn Ussing Larsen (pioner inden for produktion og forædling af økologisk og biodynamisk korn) arbejdet for at etablere et center for korn, ernæring og madkultur. Huset rummer både et stort åbent bageri, hvor gæster inviteres til at deltage i alt fra pizzabagning, kagekonkurrer og nørdele surdejskurser, samt en interaktiv udstilling, som beskriver kornets indflydelse på vores

kultur fra bondestenalderen 4000 år f.Kr. <https://nyheder.okologi.dk/mad-og-marked/kornets-hus-abner-efter-17-ars-forarbejde>
Arkitektkonkurrencen blev vundet af det norske firma, Reiulf Ramstad Arkitekter. <https://www.trigon.dk/referencer/kornets-hus>



Corona. Hur upplevde du sjukdomen?

Anne Ingeborg Haugholt, en av eldsjälarna inom antroposofisk sjukvård: Mina lungor drabbades inte, men huvudet kändes som cement. Även sinnena, lukt, smak och syn drabbades. Infektionen varade i tre veckor, plus en vecka tills jag blev återställd. Läkaren var sträng med detta: Jag fick inte börja arbeta innan all trötthet hade varit borta i tre dagar. Man skall inte ha ångest, men Covid19 måste man ta på allvar. Det är en annorlunda virussjukdom. Det kan verka som om viruset har en egen-vilja och gör sig egenrådig i kroppen om man inte gör något för att hejda intrånget. Jag blev själv hjälpt av fotbad, omslag på lever och njurar. Svagt örtte gjort på malört, rölleka, ingefära och gurkmeja verkade också läkande. Dessutom läste jag lite antroposofi och sagor. Så snart febern var borta gick jag ut i skogen varje dag. *Les hele intervjuet her:* https://www.anthroposofi.no/fileadmin/dokument/forumtiller/4_2020_forum_webb_singel.pdf

Å ta seg selv og andre alvorlig, skriver Andreas Laudert

For tiden er det mange som gjør en erfaring i det sosiale som ryster dem, som overrasker og uroer dem: Mennesker man sett på som forbundsfeller i synet på verden, viser seg i samtaler som helt annerledes tenkende, og de opplever verden i nåtiden på en helt annen måte; de blir som fremmede mennesker for en. Det finnes ikke noe viktigere nå enn å bevare det sjelelige rommet, ja, å erobre det på nytt, åpne det på nytt og definere det modig, det som tiltakene av nød tar mer og mer fra oss. For det er i sjelen at alle disse manøvrerne og konfliktene avspiller seg. Den hellige George dreper ikke dragen; han holder den i sjakk. <https://www.anthroposofi.no/aktuelt/artikkel/aa-ta-seg-selv-og-andre-alvorlig>

Samlet informasjon fra medisinsk seksjon Goethanum ad covid-19

<https://medsektion-goethaanum.org/aktuelles/covid-19>

Anthroposophic Medicine Statement on Vaccination against SARS-CoV-2.

<https://www.vaia.info/latest-news/article/article/anthroposophic-medicine-statement-on-vaccination-against-sars-cov-2/>

Vendepunkt 2021

Den situation verden og vi sammen og hver for sig – befinner os i, stiller os over for store bevidsthedsudfordringer. Hvad har hidtil styret udviklingen, fx penge, eller må vi slå ind på en ny vej? Det vil vi tage op i et weekend-seminar med Hans Brodal. <https://indd.adobe.com/view/11d31d5-7d49-46f2-ac78-e1c9c6f8334>



24.1. *Hellviktangen kunstkafe*, kl 11-12.
Kari Trestack Dukketeater viser: Risen som ikke hadde hjerte på seg, Kr. 50 vipps eller kontant i døra. <https://www.hellviktangen.no/event/dukketeater>

24.1. *Hellviktangen kunstkafe*, 17.15-19.15
Fortellerkafen De Fire Årstider viser «Winter Tales» med Angela Halvorsen Bogo. Åpen scene, tema: «Spirer under snøen» etter pausen. Entré: 150/100 vipps eller kontant. <https://www.hellviktangen.no/event/fortellerkafe>

30.1. *Josefine gt 12*, kl 13.00-14.30
Shakespeare-sonetter og renessansemusikk. 12 Shakespeare-sonetter omtales og framføres på engelsk og i norsk gjendiktning. Renaissancemusikk for klassisk gitar vever mellom opplesningene. Samtale og forfriskninger. Åsmund Stener Olsen (gitar), Torger Jacobsen og Erle Skaar. Gratis adgang. Påmelding og info: Erle Skaar, m 95 48 69 69.

6.2. *Josefines gt 12, Oslo*, kl 11.-14.30
Bernard Lievegoeds bok *Menneskehetens åndelige utvikling* (1990) utgis nå på norsk. En ny spirituell kultur må oppstå der menneskemøter og samarbeid spiller en vesentlig rolle. Ved Liv Skappel Gran og Sissel Jenseth. Arr.: *Oslogruppen* <https://www.oslogruppen.no/nyheter/nytt-utgis-bernard-lievegoeds-bok-menneskehetens-andelige-utvikling>



13.2. *Josefine gt 12*, kl 11.00-19.00
Grunnstensmantramet av Rudolf Steiner. Hierarkiene, elementarverdenen og mennesket. Seminar del 3 med Trygve Olaf og Eike Lindvig. Seminaravgift: kr. 1000,- + kr. 150,- måltid og forfriskninger. <https://www.dialogos.no/wp-content/uploads/Grunnstensmantramet-del-3.pdf>

Les om Norden-samarbeidet

<http://nordenantroposofi.com>

Kalender for flere arrangementer:

<http://www.dialogos.no/kalender>

 **Nyhetsdryss?** Ukentlig oppdatering fra bevegelsen. post@dialogos.no

Støtte til AntroPost og Nyhetsdryss til Dialogos' bankkonto: 1254.05.58327. <https://www.dialogos.no/nyhetsbrev/>

Medlemskap Antroposofisk selskap <http://www.anthroposofi.no/medlemskap>