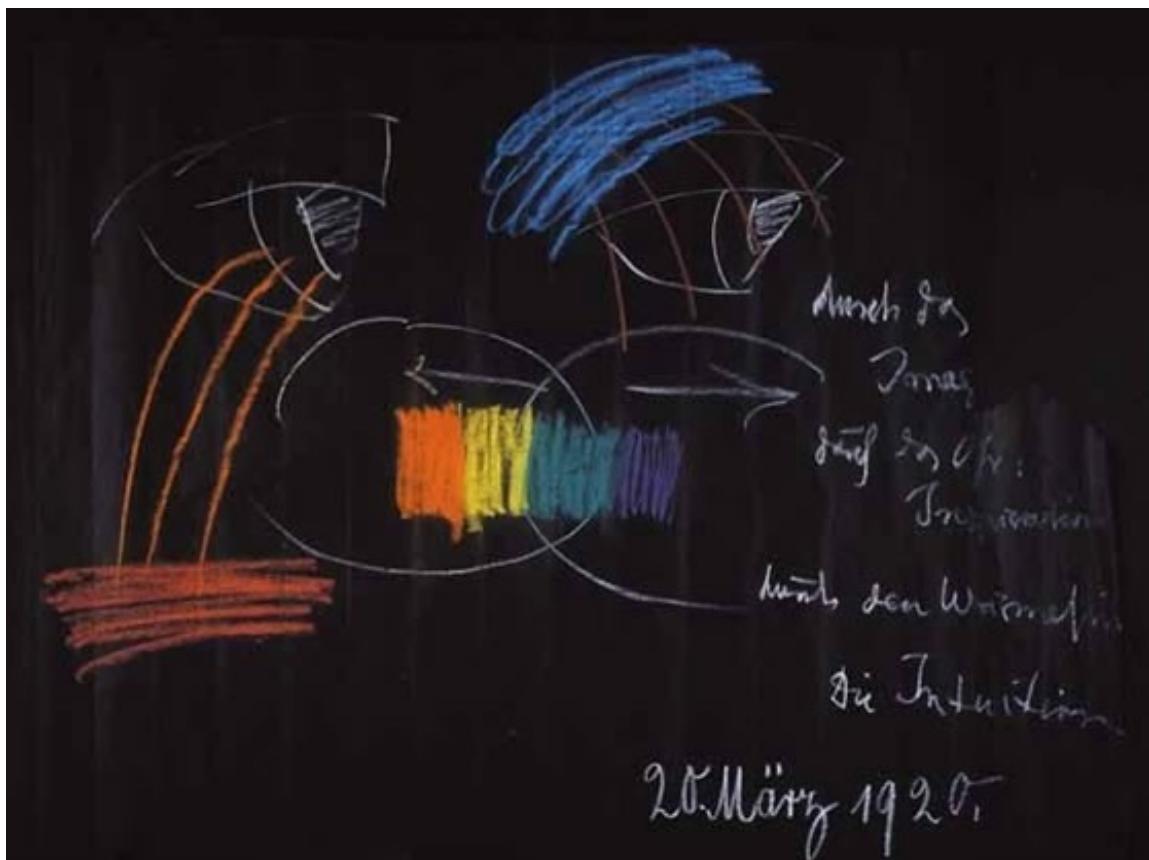


Imaginasjon - Inspirasjon – Intuisjon Rudolf Steiners kunstimpuls og virkningshistorie



Symposium onsdag 27. september kl. 14-17

Kunsthøyskolen i Oslo (KHiO) – inngår som en del av STEINERUKA

Hvem var Rudolf Steiner?

Frode Barkved (1961), skribent og høyskolelektor ved Steinerhøyskolen i Oslo.

Steiners estetikk

Berit Frøseth (1950), billedkunstner og skribent. Leder for den antroposofiske Billedseksjonen i Sverige.

Steiner-utstillingenes mottagelse

Johannes Nilo (1973), leder av Archiv am Goetheanum/ Dokumentation, ansvarlig for kunstsamlingen, biblioteket og arkivet. Svensk. Bosatt i Arlesheim / Sveits. Han er foredragsholder, forsker og forfatter. Som foredragsholder er hans fokus på historien og antroposofiens innflytelse i kulturlivet. Han driver også sitt eget lille galleri.

Tavletegning og det performative

Maruis Wahl Gran (1970), billedkunstner og høyskolelektor, lærer ved Billedkunstlinjen ved Steinerhøyskolen i Oslo. Tidl. styremedlem i stiftelsen Hilma af Klins verk, en av initiativtagerne for etablering av et museum (tegnet av Snøhetta) for bla. Hilma af Klint i Järna, Sverige. Med i prosjektgruppen for utstillingen *See Colour!* (James Turrell, Hilma af Klint, Rudolf Steiners tavletegninger og experiment Colour).